

La práctica de la Educación Popular en su Dimensión Educativa para el Desarrollo Local The practice of Popular Education in its Educational Dimension for Local Development

Ivania García-Viamonte; Martha M. Álvarez-Brito; Verena Graciela Pérez-Moya

Centro Universitario Municipal Simón Bolívar. Yaguajay. Sancti Spíritus. Cuba

Correo(s) electrónico(s):

vania@uniss.edu.cu

martha@uniss.edu.cu

Recibido: 22 de octubre de 2017
Aceptado: 26 de noviembre de 2017

Resumen

Este trabajo aborda el tema de la Educación Popular como portadora de cambios en la formación subjetiva y los procesos de socialización e individualización en el desarrollo de las potencialidades y capacidades de las personas, por lo que resulta imprescindible crear nuevas maneras de interpretar el mundo como fruto de la construcción colectiva, el estudio se realizó en el municipio Yaguajay con el fin de lograr mejores efectos en el desarrollo local y en un sector tan vulnerable como es el Ministerio de la agricultura considerando la equidad social como principio fundamental en el desarrollo del ser humano.

Palabras clave: Equidad; Educación popular; Desarrollo local; Equidad social

Abstract

This work addresses the issue of Popular Education as a carrier of changes in subjective training and the processes of socialization and individualization in the development of the potentials and capabilities of people, so it is essential to create new ways of interpreting the world as a result of collective construction, the study was conducted in the Yaguajay municipality in order to achieve better effects on local development and in a sector so vulnerable as it is the Ministry of agriculture considering social equity as a fundamental principle in the development of human beings .

Keywords: Equity; Popular Education; Local Development; Social Equity

Introducción

La educación popular (EP) cubana tiene sus antecedentes en el pensamiento pedagógico del siglo XIX. El padre Félix Varela, José de la Luz y Caballero y más tarde Enrique José Varona y José Martí, fueron pensadores y patriotas, que desde lo más avanzado y revolucionario de la filosofía de su tiempo se pronunciaron siempre por el desarrollo de la EP, rechazaron el método escolástico de enseñanza, y defendieron la necesidad de desarrollar el pensamiento creador, original de los estudiantes y cultivaron el estudio de las ciencias, todo ello con el fin de conformar una conciencia nacional para la lucha por la independencia y la justicia social .

Luego se identifica un germen de la EP en los años 60 en Cuba, aunque “no con ese nombre ni la conciencia de que eso se llamara así, según se expresa en Pérez (2004, t.2:79) y asimismo considera que la campaña de alfabetización cubana, incorporó palabras generadoras, de manera similar al método freireano, como es el caso de la primera palabra que trabajaba la cartilla de alfabetización OEA, en un momento en que se discutía si a Cuba la expulsaban de esa organización. A esto se suma que el analfabetismo cubano estaba bastante concentrado en las zonas rurales, y muchas de las imágenes que empleaba la cartilla eran de gente trabajando en el campo con la intención de acercar el proceso de aprendizaje a la vida cotidiana de los educandos.

Sin embargo, no es hasta mediados de los años 80 del siglo XX que las experiencias de la EP latinoamericana llegaron a Cuba, durante el proceso de rectificación de errores y tendencias negativas, una de cuyas vertientes fundamentales apuntaba a la necesidad de perfeccionar y fortalecer el sistema político cubano, profundizando y ampliando la democracia socialista a partir del incremento de la participación real de las masas en la vida nacional, es en esa coyuntura que se produce el masivo proceso de discusión del Llamamiento al IV Congreso del Partido Comunista de Cuba (PCC). Contribuyeron también a su acogida en el país, la Revolución Sandinista de Nicaragua y las relaciones de Frei Betto y otros teólogos de la liberación, educadores populares, trabajadores sociales, con personalidades cubanas como Fidel Castro, Armando Hart, Haydee Santamaría, entre otros.

En 1983 la Casa de las Américas organiza el Primer Encuentro de Educadores Populares de América Latina y cuatro años después, en 1987, el Segundo Encuentro, donde se destacaron también educadoras populares cubanas como Trinidad Pérez. Estos esfuerzos se continuaron con la organización de los talleres de EP de 1991 y 1993 en La Habana, a pesar del país encontrarse ya de lleno en la crisis del período especial. En esta década incorporaron la EP a sus labores cotidianas, el Centro Martín Luther King, Jr. (CMLK), el Centro de Intercambio e Iniciativa Comunitaria (CIERIC), actualmente interrelacionado con la UNEAC, el Colectivo de Investigación Educativa (CIE) Graciela Bustillos,

actualmente adscrito a la Asociación de Pedagogos de Cuba (APC), la Federación de Mujeres Cubanas (FMC) y el Centro de Estudios sobre la Juventud (Pérez, 2004). No obstante, a lo largo de estos años, un número importante de instituciones y organizaciones han incorporado a su quehacer la propuesta de la EP.

En el contexto cubano, sin embargo, la EP no tuvo la misma acogida que en los países de América Latina por varias razones. Allí había estado vinculada al trabajo de las comunidades eclesiales de base y este elemento ligado a la postura de ateísmo científico predominante en Cuba generó resistencias. Otro elemento a destacar es que en Cuba la educación es universalmente estatal, de ahí que predominen altos niveles de instrucción en la población, no siendo necesaria una educación compensatoria como en otros países del continente. Asimismo se le consideraba una forma de lucha en el caso de sistemas donde la lucha contra el Estado formaba parte del proyecto revolucionario y en este sentido, no resultaba pertinente para nuestra realidad (Bellido, 2009; Pérez, 2004, t.2).

En el complejo escenario generado en Cuba a partir de la crisis de los años 90 surge la experiencia de formación en EP del Centro Memorial Dr. Martin Luther King, Jr. (CMLK), inspirada desde sus inicios en las prácticas latinoamericanas de EP y alimentada por los cambios que se estaban produciendo en el contexto cubano. Como resultado del derrumbe del Socialismo en países de Europa del Este en 1989 y el recrudecimiento del bloqueo económico de Estados Unidos hacia Cuba, los impactos de la crisis en la economía, en la sociedad y en la vida cotidiana, produjeron transformaciones que propiciaron la emergencia de relaciones sociales caracterizadas por la desigualdad ante el consumo, la visualidad de inequidades por razones económicas, territoriales, raciales, de género u orientación sexual, la centralidad para la vida de asuntos del orden material en detrimento de los del orden espiritual, el vivir en la inmediatez, y en consecuencia, la desconexión de no pocos grupos de personas del inacabado proceso de construcción del proyecto socio político impulsado por la revolución desde sus primeros años.

A partir de ese momento en Cuba fue necesaria la contextualización de la EP porque a diferencia de los otros países del área, se encontraba ante el desafío de continuar construyendo el Socialismo a pesar del bloqueo económico y de la crisis de los 90. Por otra parte, las personas que asistían a los talleres no sólo tenían altos niveles de escolarización sino que una gran parte de ellas eran graduados universitarias.

La EP es una filosofía de vida que encarna en un pensamiento y una práctica pedagógica emancipadora, comprometida con las luchas contra el capitalismo y su sistema de dominación múltiple,

que apuesta a la educación como herramienta de transformación cultural. Es por esto que, como sugiere Freire, constituye una propuesta sustantivamente política y adjetivamente pedagógica.

Con la intención de avanzar en lo económico-social Cuba ha asumido un grupo de proyectos internacionales cuyas intenciones son la de impulsar el proyecto social cubano mediante la producción de alimentos y el uso racional de los recursos naturales tales como: PALMA, Descentralización, AGROCADENAS, BASAL Conectando paisajes, Bioenergía, entre otros, que han llegado a los municipios del país para apoyar las iniciativas locales del desarrollo endógeno y precisamente dentro de su metodología se proponen concepciones y metodologías desde la educación popular que se basa en el conocimiento empírico de los productores y productoras cubanas, o sea, tiene una metodología inductiva que permite rescatar la autoestima de las personas en su medio, esta permite que la gente vaya aprendiendo que tiene valor por ser gente, por vivir su experiencia cotidiana y aprender a analizar su experiencia, sacar conclusiones desde su lugar.

Este trabajo resume el resultado de algunos proyectos que han convergido en el municipio de Yaguajay con el fin de lograr mejores resultados en el desarrollo local en un sector tan vulnerable como es el Ministerio de la agricultura (MINAGRI) y el sector ganadero, y para ello se han determinado herramientas metodológicas basadas en la educación popular la cual ha ayudado a las personas a comprender el rol social y económico que juegan en su municipio y en Cuba con la producción de alimentos, considerando la equidad social como principio.

Desarrollo

La primera pregunta que se hacen los cubanos es ¿Por qué la educación popular en Cuba? Claro, la respuesta está en que Cuba tiene desde el 1959 un sistema educacional cohesionado y nadie ni siquiera piensa que hay analfabetos, todos tienen sus derechos asegurados para estudiar, aspecto contrario en otros países del mundo; pero lo que muchos no saben es que la EP es un proyecto inacabado en los marcos de la sociedad que se transforma constantemente, de la educación de y para hombres y mujeres nuevos que se construyen a sí mismos en el proceso de edificar una nueva sociedad, es por tanto, una apertura a las enseñanzas de la práctica social, es ante todo el reconocimiento de la existencia y la naturaleza de los saberes populares que tienen que ver con el conocimiento del mundo y sus formas de realización, ordenamiento de la realidad y comunicación.

Algo muy significativo de la EP es el reconocimiento a la existencia y a la naturaleza de los saberes populares, los cuales de distinto orden, tienen que ver con el conocimiento del mundo, con formas de

relación con el medio; esta es una propuesta pedagógica de la educación popular que sostiene que el proceso educativo es una construcción en la cual el educador – educando y el educando-educador, cuya intención es subrayar la construcción común del conocimiento y el compromiso de todos los implicados en el proceso conducir a prácticas que tratan de borrar toda diferencia entre educador y educando y denuncia todo tipo de manipulación por parte del educador.

La EP exige de sus prácticas procesos complejos si quieren desplegarse en su totalidad y no limitarse a espacios acotados de auto participación. Tienen que responder a necesidades, formar parte de la acumulación cultural, debe ser un ejercicio del pensamiento colectivo y a partir de él aporten iniciativas, enriquezcan el proyecto, construyan relaciones humanas más equitativas y justas. Esto resume que no se puede confinar la educación al aula, sino que hay que desarrollar de manera intencionada la dimensión educativa de todos los procesos sociales.

Actualmente la EP es muy contradictoria en su conceptualización, pero lo que sí queda claro es que es un conjunto de prácticas educativas realizadas por y con los sectores populares, dentro de la perspectiva política de cambio social (1), se sitúa entre la educación formal y la educación informal, esta última se refiere a la educación organizada fuera n del marco escolar, responde a finalidades y métodos explícitos, no está programada, es la impartida por la familia o el medio social. (2)

A partir de estos presupuestos en la concepción y metodología de la EP que se realiza en el CMLK se desarrollan como ejes de análisis: Las lógicas y mecanismos de los que se vale la cultura de la dominación para su reproducción; Las concepciones y prácticas de la cultura de la emancipación; La identidad de la red de educadores/as populares y Los fundamentos metodológicos.

Gestión de la Educación popular en el desarrollo local desde los proyectos:

A propósito del proyecto Agro cadenas se definió un escenario productivo para elaborar planes de negocios que impulsaran la producción del leche en el municipio de Yaguajay y para ello se describió y valoró la situación del desempeño de la capacitación de la Empresa Pecuaria Venegas al realizar un análisis de las carencias y potencialidades con respecto a la incorporación de acciones que propicien la incorporación femenina al empleo dando cumplimiento a unos de los indicadores del proyecto que es la equidad social.

Se considera que la capacitación de la empresa Venegas carece de acciones con enfoque de género por lo que se propone un grupo de acciones metodológicas encaminadas no a fines económicos –productivos sino que van más allá de los propósitos generales de la educación de cada individuo que

requiere en una última instancia de una educación específica y para ello los directivos y trabajadores del sector tienen que ser capaces de adaptarse a posibles retos y superarlos en beneficio de la progresivo y al ritmo de las personas participantes para ir descubriendo elementos teóricos y profundizar según el nivel del grupo) y por último, regresar a la práctica para transformarla, mejorarla, resolverla...

Para lograr la metodología se utilizan técnicas participativas que son las herramientas que están en función del proceso de formación. Ellas en sí no son formativas ni tienen un carácter pedagógico, pero serán utilizadas para adquirir conocimientos partiendo siempre de la práctica, de lo que la gente sabe, de las experiencias vividas y de los sentimientos que muchas situaciones originan, así como problemas y dificultades de determinado entorno.

Además de ser consideradas de positivas para el desarrollo humano están sustentadas en diferentes criterios que a continuación se explicitan:

Sobre la base de una estrategia de trabajo que asume: planificar, diseñar, ejecutar y evaluar procesos ordenados y coherentes con una secuencia lógica y que den por resultado una transformación cualitativa de la situación de la cual se partió es que se levanta la concepción metodológica de las acciones propuestas. Tomando como referente pedagógico la educación popular en los procesos formativos que buscan contribuir al conocimiento y a la transformación de la realidad por parte de las personas protagonistas.

La Educación popular se fundamenta en una concepción metodológica dialéctica que siempre parte de la realidad (lo que la gente sabe, vive y siente), desarrolla un proceso de teorización (sobre esa práctica como un proceso sistémico, ordenado,

Las técnicas que se aplicarán en las acciones de capacitación para el tema de género contribuyen a desarrollar procesos colectivos de discusión y reflexión, que los conocimientos individuales se colectivicen y de ese modo enriquezca al grupo, que a partir del trabajo en grupo se pueda construir un punto de referencia del tema en su polémica y que el grupo a través de lo estudiado pueda implicarse de forma más directa en nuevas prácticas.

Dentro de las técnicas que se van a utilizar están las vivenciales las cuales hacen vivir determinada situación, ellas pueden ser de animación o de actuación. La misma permite crear un ambiente fraterno, participativo, de relajación, de confianza sin afectar la seriedad del proceso que tienen que cumplir un objetivo.

Las técnicas de análisis son otras muy interesantes que pueden ser de abstracción, comunicación, de reflexión o de organización y planificación. Están incorporan elementos simbólicos que permiten reflexionar sobre determinadas situaciones, socializan ideas, ordenan modos de actuación, resume, sintetizan opiniones y amplían discusiones e interpretaciones de una situación explícita.

Las técnicas auditivas y audiovisuales también son muy aceptadas por su elaboración preconcebida. Ellas se dan a través de la imagen y el sonido, son materiales que se eligen con mucho cuidado para que generen reflexión y crítica constructiva.

Las técnicas visuales constituyen otra vía de conocimiento que se basan en la escritura como papelógrafos, tarjetas, lecturas de textos y están los gráficos que se expresan a través de dibujos , afiches, fotos, las cuales requieren de un proceso de decodificación más complejo por lo que la comunicación entre el facilitador y el público debe ser muy clara.

Todas esas técnicas se realizarán mediante la vía del taller que no es más que jornadas de trabajo en grupo caracterizadas por la utilización de la metodología participativa, es decir, que el grupo es el que va a trabajar los temas que se propongan con el apoyo de una persona que se llama facilitador. El taller es una experiencia de trabajo activo, puntual, colectivo, sistemático, concreto y creativo, con múltiples utilidades desde identificar problemas hasta las posibles propuestas de solución.

Algunos de los métodos son: trabajo en pareja, trabajo en grupos pequeños, grupos de examen rápido, presentación en plenaria, lluvia de ideas, preguntas que generen polémicas, ayudas visuales, papelógrafos y posición del salón.

Para el estudio se definió como unidad de análisis a directivos de la empresa y sus dependencias (UEB, UBPC, CCS Y CPA), técnicos de recursos humanos, trabajadores y productores líderes implicados en la capacitación, además que estuvieran representadas las distintas funciones o fuentes de empleo dentro de las bases productivas, incluye 120 hombres y 80 mujeres cuyas edades oscilan entre los 35 y 60 años y se precisó en la disposición de cooperar con la investigación.

De esa manera queda conformada la población, por 200 trabajadores de la EPV, de los cuales se tomó una muestra no probabilística de tipo intencional compuesta por 60 sujetos los cuales se capacitarán en temas de género con el fin de poner en práctica este tipo de capacitación reflexiva y de sensibilización cuyo propósito es incrementar el acceso al trabajo de féminas sin prejuicio alguno en las dependencias de la empresa.

Como fortalezas se precisan que son trabajadores constantes en la labor por más diez años, motivados por los beneficios que le aporta el trabajo en la empresa y están conscientes del rol social y económico que juegan en el Desarrollo local y en la comunidad. Dentro de las debilidades pueden señalarse la falta de tiempo para las actividades de capacitación.

Para lograr con mayor facilidad el éxito de la investigación es imprescindible, la instrumentación de los métodos y técnicas escogidos para la recolección de datos; permitiendo con estas la comparación de parámetros establecidos en la investigación, ya que pueden asumir diferentes valores, ofreciendo la posibilidad de evaluar adecuadamente los resultados del proceso investigativo.

Para la selección de las subcategorías de análisis se tuvieron en cuenta dos aspectos fundamentales para el trabajo con las dimensiones de género: el nivel de conocimiento sobre el tema y los modos de actuación de los participantes a partir de la interacción con las acciones. Todo ello se propone señalar los cambios en las relaciones entre mujeres y hombres a través del tiempo en las condiciones de vida, laborales y en sus roles, por tanto se evaluará de manera cualitativa sus relaciones, actitudes, comportamientos y el grado de apropiación de las transformaciones en los grupos participantes.

Nivel de conocimientos:

- Conocimientos que son desarrollados en las capacitaciones.
- Generadores de conocimientos para la solución de problemas individuales y colectivos (participación).
- Forma en que se desarrolla el conocimiento: talleres, construcción de saberes, socialización, y sensibilización.
- Valoración de los conocimientos por parte de los talleristas en vías de transformar la problemática

Modos de actuación:

- Asistencia a las actividades teniendo en cuenta a hombres y mujeres.
- Nivel de acceso a las capacitaciones con equidad.
- Mejoras en las capacidades individuales de hombres y mujeres.
- Mejoras en las relaciones grupales.
- Cambios en el nivel de participación.
- Correspondencia de las acciones con la puesta en marcha del cambio esperado.
- Cambios en el nivel de conocimientos de hombres y mujeres.

- Cambios en la solución de problemas.

Lo anterior corrobora el criterio de Elizondo (2013) cuando considera a la capacitación como “el proceso que permite ajustar las cualidades del trabajador a una actividad, mejorando y actualizando las capacidades, habilidades, actitudes y aptitudes idóneas para su desempeño.

Propuestas de acciones de capacitación.

Acción 1

Título: Yo soy...

Objetivo: Presentarse las personas entre ella e identificarse con su sexo – género.

Propósito de la acción: (Es vivencial) Esta técnica de presentación hacen que los participantes hablen en primera persona, digan su nombre para que sean nombrados por el grupo, siendo este un derecho fundamental de todo grupo y expresen una característica que las distinga según su sexo.

Acción 2.

Título: La pelota

Objetivo: Definir las reglas del grupo y expresar las expectativas del taller.

Propósito de la acción: (Es vivencial) permite establecer normas de respeto hacia todas y todos los criterios que se expresen en el taller, sin menospreciar todas las ideas expuestas, de igual manera hay que saber lo que cada persona que está presente espera de la actividad para poder satisfacer sus necesidades y si alguien no sabe por lo que está ahí, entonces hacerle saber que hay algo nuevo e interesante que aprender.

Acción 3.

Título: Lo natural y lo construido.

Objetivo: Reflexionar sobre la relación entre las cualidades y actividades que se consideran propiamente femeninas y masculinas con la desigualdad entre mujeres y hombres.

Propósito de la acción: (Es vivencial) permite incentivar al grupo para que reflexione sobre la importancia del género como perspectiva explicativa de la diferencia sexual en nuestra sociedad. Visualizar la relación sexo – género como diferencias biológicas y como construcción social.

Acción 4.

Título: ¿Saldré de la caja?

Objetivo: Discutir sobre estereotipos y expectativas de género y observar cómo los mismos limita la vida de hombres y mujeres.

Propósito de la acción: (Es vivencial) permite establecer normas de respeto hacia todas y todos los criterios que se expresen en el taller, sin menospreciar todas las ideas expuestas, de igual manera hay reconocer la ideología de género que sustenta una cultura que permite formas de discriminación y violencia, por lo que la metáfora *salir de la caja* es una apertura a la diversidad de formas de vida y de comportamientos posibles de hombres y mujeres.

Acción 5.

Título: El género en nuestra institución.

Objetivo: Identificar cómo está incluido el género en las estrategias de nuestras instituciones.

Propósito de la acción: (Es vivencial) Sugiere reconocer la presencia femenina y masculina de manera equitativa o no en la vida de la institución, así como promover ideas de cambio.

Acción 6.

Título: Un día en la vida de Caridad...

Objetivo: Sensibilizar a hombres y mujeres en relación al triple rol de trabajo que desempeñan las mujeres.

Propósito de la acción: (Es visual y vivencial, técnicas auditivas y audiovisuales) Identificar los tres roles de género y cómo intervienen en la división social del trabajo.

Dentro de las **lecciones aprendidas** identificadas por los entrevistados en estas acciones de capacitación se encuentran las siguientes:

?

?

?

?

?

?

?

?

?

?

?

?

Algunos resultados:

Como aspectos más interesantes de los talleres señalaron más del 80% el conocimiento sobre el tema de equidad y género, su aplicabilidad sustentable a la práctica de la capacitación empresarial, el dinamismo de la forma de capacitación y por último, que todos los participantes expresan sus criterios y construyen colectivamente los conocimientos a partir de la experiencia personal o colectiva.

Un 35 % expresó que los talleres son clases muy prácticas y que nadie les impone criterios aunque ahí se aprende contenido, pero no es impuesto por directivos. La impartición de los temas por docentes de la universidad fue un punto que enumeraron como positivo un 28% de los participantes.

Como menos atractivo de los talleres ningún participante realizó observaciones.

El 100% de los entrevistados valoró como muy positivo la presencia de estas acciones en su plan de capacitación, primero porque escaseaban y no existe un indicador que las mida y por tanto a nadie les interesaba ponerlas. Segundo porque hay que enfrentar los retos de una nueva empresa socialista que no permite las desigualdades de oportunidades y entonces cómo se prepara el personal para ello si no hablamos de género y de generaciones que es otro tema.

Otros opinaron (86%) que centrados en los indicadores productivos a veces se olvidan del más fundamental que es el recurso humano y este trabaja y rinde mejor si está satisfecho laboralmente, entonces este tema ayuda a mejorar las relaciones , las oportunidades, el acceso y demás.

Triangulación de los resultados.

Teniendo en cuenta los dos instrumentos aplicados para valorar los resultados se llegó a las siguientes conclusiones:

Los participantes reconocen de manera positiva la implantación de acciones con enfoque de género a su capacitación como trabajador, pues han visto en ellas otro modo de adquirir el conocimiento.

Se aceptaron las acciones con interés, aumentó la asistencia de hombres, se logró la participación, que se emitieran criterios en busca de soluciones, el trabajo en grupo adquirió más fortaleza y se logró ver a la capacitación como un elemento de disfrute y crecimiento espiritual además de sus otras funciones.

Las acciones propuestas fueron evaluadas satisfactoriamente teniendo en cuenta los instrumentos metodológicos aplicados durante el proceso, resultados que demostraron la pertinencia, con posibilidades de ajustarse al contexto y la facilidad de su aplicación. La evaluación de aprendizajes generados y el impacto en el desarrollo de los que participaron se basó en el cumplimiento de lo planteado como meta para la fase de concertación. Estos resultados sustentan la utilidad práctica de la propuesta.

Conclusiones

Dentro de tantos derechos que tienen las masas populares y que deben ser respetados y empujados por una revolución, hay dos que yo planteo con énfasis: primero, el derecho de saber mejor lo que ya saben por el derecho mismo de tener práctica; segundo, el derecho de participar en la producción del conocimiento que no está todavía creado. (Palabras de Paulo Friere, 1988)

Fidel en uno de sus discursos expresó que los pedagogos de la revolución no pueden traicionar a la Revolución, sino que tienen que asumir con absoluta responsabilidad su tarea: la comprensión de la revolución sustantivamente pedagógica, marcada en métodos coherentes y la práctica educativa tienen que estar sufriendo siempre. Porque la práctica educativa tampoco puede ser: para ser, tiene que estar siendo...

Referencias Bibliográficas

Alejandro, D. M (2012). *Qué es educación popular*. Compilación. Editorial Caminos, La Habana, Educación popular: un encuentro con Pablo Freire.

Dacal, D. A. (2011). *Educación en y para la libertad*. La Habana. Pueblo y Educación

Zúñiga, R. E (2013). *Resistencias y Educación Popular*. En: Educación Popular. Alternativas y resistencias (pp. 65-69). México:

Torres, A (2007). *Paulo Freire y la educación popular*. En Bickel, A., Romero, M.I. & Muñoz

Pérez, E & Martínez, F. (2010). *Diálogo con Paulo Freire*. En: Pedagogía de la autonomía y otros textos. La Habana: Caminos.