



Epistolario familiar martiano y formación de valores en la educación Jóvenes y Adultos *Marti's family letters and valves formation in Youth and Adults education*

María Migdalia Borges-Fuentes; Irmina Barrientos- Fernández; Kirenis Milián-Borges

Centro Universitario Municipal Baracoa, Guantánamo, Cuba

Universidad de Guantánamo, Cuba

Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba

Correo (s) electrónico (s)

mmigdalia68@nauta.cu

irminabf@cug.co.cu

milian@uo.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5892-9504>

<https://orcid.org/0000-0002-0131-6555?langes>

<https://orcid.org/0000-0001-5343-8688>

Recibido: 15 de abril de 2022

Aceptado: 21 de octubre de 2022

Resumen

La formación de valores con la comprensión del epistolario familiar martiano, constituye un reto, por ello, en esta investigación se propone una Alternativa metodológica que resolverá carencias de valores como dignidad, sentimientos de amor a la familia y a la patria en estudiantes de la Educación de Jóvenes y Adultos. Esta enriquece la preparación de los docentes con nuevas vías para dirigir este proceso, donde se articulan la axiología afectiva, y la intertextualidad propios de los textos martianos. Se tuvieron en cuenta métodos de nivel teórico, empírico y estadístico-matemático. Y para someter la propuesta diseñada a una evaluación preliminar, se consultó el criterio de especialistas y el análisis de bibliografías, que posibilitaron la confiabilidad de la investigación, al mostrar resultados satisfactorios; y se tuvo en cuenta los principios y métodos para el tratamiento a la enseñanza del contenido en relación con la familia y la comunidad.

Palabras clave: Axiología afectiva; Comprensión de textos; Epistolario familiar martiano; Intertextualidad.

Abstract

The valves formation with the comprehension of Marti's family letters is a challenge: that is why this investigation has the goal to give a Methodological Alternative that will solve the lack of valves of dignity, fetching of love to the family and to the Patria in students of Young and Adult's Education. This enriches the teaching preparation giving new ways to the teachers to aim this process where join the Affective Axiology and the inter-text of the Marti's texts. There were taken into account the methods of the theoretical; empirical and statistical-mathematics Level-1. And to summit the designed proposal to a preliminary evaluation it was consulted the opinion of specialist and the analysis of bibliography that could make possible the reliability of the investigation showing satisfactory results and was taken into account the principles and methods to treat the teaching of the content related to the family and the community.

Keywords: Affective axiology; texts comprehension; Mart's family letters; Inter-texts.

Introducción

El pensamiento martiano es paradigma de los procesos formativos de la sociedad cubana, de ahí la importancia de buscar nuevas metodologías para una correcta dirección del proceso de comprensión de sus textos, por la riqueza léxica y axiológico-afectiva de estos en la formación de los estudiantes de la Educación de Jóvenes y Adultos, ya que los prepara para una vida sana, culta; les fomenta sus conocimientos hacia nuestras raíces históricas y familiares.

Acerca de esta temática, varios autores han hecho sus estudios, se pueden mencionar a Van Dijk, (2000); Roméu, (2007), que con el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura, ha revolucionado la enseñanza de la comprensión de textos; Sales (2007); Barrientos (2011); Ortega (2017); Lubén (2019); entre otros, abordan el texto como núcleo principal, y la obra artístico-literaria martiana desde diversos puntos de vista para su comprensión y análisis de textos, y lograr la cultura general integral, por su carácter humanista.

A su vez, se destacan investigadores como Báxter (2007); Chávez y Favier (2011); Mendoza (2008, 2009) y Martínez (2010), entre otros, que aportan valoraciones, vías para la formación axiológica en diferentes ámbitos sociales y en varios niveles educativos. Por ejemplo, Báxter (2007, 106), concede importancia a la familia para educar en valores.

Estos estudios están encaminados, además, a la intencionalidad ética y estética martiana, pero se precisa de otra mirada cuya perspectiva tenga en cuenta las peculiaridades sociales, cognitivas y formativas de los diferentes niveles educativos en que está organizada la educación cubana. Y a pesar de los logros de tales investigaciones, es necesario tener en cuenta el diagnóstico y la individualidad del estudiante en cuanto a la asimilación de los saberes literarios que provienen de la comprensión de textos martianos.

Por lo que se convierte en un reto formar valores de dignidad, sentimientos de amor la familia, a la patria en este tipo de enseñanza, mediante la comprensión del epistolario familiar martiano y su intertextualidad en estudiantes que oscilan entre los 18 y 30 años, con carencias particulares propias del contexto social en que se desenvuelven. Aspecto que se constituye en necesidad de estudio científico con la propuesta de una Alternativa metodológica que resuelva las insuficiencias detectadas:

- Los métodos y procedimientos para la enseñanza de la comprensión de textos del epistolario familiar martiano mantienen una aplicación muy tradicional.
- La comprensión del epistolario familiar tiene un fin en sí mismo, sin asumir la función axiológica y afectiva.
- Las posibilidades que ofrece el epistolario familiar martiano no son suficientemente tratadas desde una perspectiva intertextual.

Esto permite formular el problema científico ¿Cómo contribuir a la comprensión del epistolario familiar martiano en los estudiantes de la Institución Educativa de Jóvenes y Adultos Jesús Suárez Gayol?

La problemática encontrada permite plantear como objetivo: elaborar una Alternativa metodológica que contribuya al proceso de comprensión del epistolario familiar martiano, en los estudiantes del VI semestre de la Facultad Obrero Campesina Jesús Suárez Gayol, en la que se articule la función axiológico-afectiva y la intertextualidad que en él subyace.

Desarrollo

Proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación de Jóvenes y Adultos

La Educación de Jóvenes y Adultos está en constantes cambios educacionales; se considera que en esta ha habido avances, pues es un proceso simultáneo a la preparación metodológica recibida por los docentes, aunque no es suficiente; por lo que la enseñanza-aprendizaje de la Lengua, en las últimas décadas se ha venido transformando, al asumir las concepciones de la lingüística del texto, como es el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural, concebido por Roméu (2007), quien plantea que es “ el resultado del complejo proceso de desarrollo de nuevas concepciones que centran su atención en la relación entre el discurso, la cognición y la sociedad y en los procesos de comprensión, análisis y construcción de significados en diferentes contextos” (p.8).

Por lo que la enseñanza del Español y la Literatura, según Moreno (2017), “favorece la interrelación con las otras asignaturas (...) que posibilita su desarrollo cognitivo, afectivo-emocional, motivacional, axiológico y creativo, como componentes de una cultura general e integra” (p. 1).

Proceso de enseñanza de la comprensión de textos

Se debe destacar que ha habido un salto cualitativo en relación con las concepciones acerca del proceso de comprensión. Van Dijk, (2000), define la categoría texto como “todo de lo que se puede hacer una lectura y atribuirle un significado, incluye todas las formas de expresión que el hombre emplea para emitir significados...” (p. 100).

En este caso, el texto que se aborda es el epistolar que, a criterio de Sales (2007), “constituye una conversación por escrito que se sostiene con una persona ausente, aunque la relación tiene carácter mediato”. (p. 99). Al respecto, se relacionan otros textos martianos por lo común en lo axiológico-afectivo en el lenguaje y en la intención comunicativa del autor.

Para ello se deben tener presentes los tres niveles de comprensión de textos: primer nivel, el de traducción o lectura inteligente; segundo nivel de interpretación; donde se tienen en cuenta el trabajo con el vocabulario y las diferentes dimensiones del lenguaje empleadas por José Martí. Y un tercer nivel que permite la extrapolación, o lectura creadora en la que se explica, se descubre la vigencia, se ejemplifica, se crea.

La comprensión del texto literario martiano. Caracterización lingüístico-literaria

El texto martiano, constituye una de las principales fuentes del conocimiento en lengua española. Para Barrientos (2011), es:

Un enunciado comunicativo cultural complejo cuyas dimensiones semántica, sintáctica y pragmática estratégicamente organizadas, permiten advertir contextualidad, omnipresencia y un discurso de futuridad, en el que las múltiples intenciones se subordinan a la intencionalidad ética a partir de la cual se pueden asumir modelos de crecimiento humano y social, como garantía del mejoramiento humano y de la sociedad. (p. 32)

Específicamente, para el estudio del epistolario familiar martiano, se toman un conjunto de textos entrelazados entre sí, movidos por una intencionalidad sentimental, axiológico-afectiva, colmados de revelaciones, exhortaciones, consejos y con un lenguaje ético y estético que, aunque íntimo, no pierde la riqueza artística propia del estilo del autor.

Este epistolario se caracteriza por ser contentivo de temáticas variadas, con una gran carga de expresividad vista en el uso de recursos artísticos; muestra la humildad, el altruismo de José Martí, apegado a sus raíces familiares; portador de valores históricos, sociales, pedagógicos, culturales,

políticos e ideológicos, que reafirman la identidad cubana, y lleva a los Jóvenes y Adultos a adentrarse en la vida de este pensador: sus ideas los pueden ayudar a ser mejores personas.

Acerca de este tema, Nieves (2015), citado por Ortega (2017), define al epistolario familiar martiano como “un acto singular de habla, situado en coordenadas especiales, como el significado que adquieren sus mensajes para el lector ajeno a la situación comunicativa concreta, por el énfasis léxico semántico y pragmático que le imprime Martí a sus escritos” (p.11).

En este sentido, se coincide con el investigador, y se considera además que el epistolario familiar martiano, es el conjunto de epístolas enviadas por José Martí (emisor), a sus familiares y amigos con los cuales establece relaciones consanguíneas; y las que él recibiera también como destinatario (receptor), con temas de corte íntimo y afectivo.

Orientaciones para el trabajo con el epistolario familiar martiano

En la Educación de Jóvenes y Adultos, al igual que en la Enseñanza Media, y la Enseñanza Técnica y Profesional, se profundizan los contenidos de la Unidad 2 del 11no. grado, “Martí escritor revolucionario”, específicamente, los textos del epistolario familiar martiano, que representan un valioso instrumento para fortalecer en los estudiantes sentimientos y valores deseados.

No obstante, con la implementación de Alternativa metodológica propuesta en esta investigación, en el VI Semestre del Curso por Encuentro, se logra aún más la apropiación de valores de dignidad, sentimientos de amor a la familia y a la patria; sirve de guía al docente de la Enseñanza para el logro de los objetivos que resuelva las carencias presentadas.

De ahí que la autora considera valiosa la vinculación intertextual del epistolario familiar martiano, a partir de una Alternativa metodológica que contribuya a mejorar la calidad del proceso de la comprensión de textos en los estudiantes de la Educación de Jóvenes y Adultos.

Muestra y metodología

Para profundizar en el diagnóstico, es importante referirse a la comprobación fáctico-causal, realizado a partir de un análisis de los resultados de la aplicación de métodos y técnicas de carácter empírico, de lo cual surgió la determinación de potencialidades y carencias manifestadas en el proceso de comprensión del epistolario familiar martiano en la Educación de Jóvenes y Adultos. Esta se concretó en el estudio realizado en el VI Semestre del Curso por Encuentro.

Los instrumentos se aplicaron teniendo diferentes indicadores, con los que se midió que el 80 %

de los docentes domina los componentes didácticos del proceso de enseñanza aprendizaje de la Lengua; el 100% considera necesario implementar vías que mejoren la calidad del proceso de comprensión de los textos epistolares familiares martianos en la formación axiológica de los estudiantes.

Asimismo, en las entrevistas a la jefa del Departamento de Humanidades y docentes de la asignatura Español-Literatura, se constató su dominio acerca del diagnóstico psicopedagógico, y la apropiación de temas martianos en los estudiantes; un 90 % de los docentes reconoció que en el diseño del programa se tuvo en cuenta la intertextualidad, por su lenguaje, intencionalidad, y axiología. El 75 % que plantea que la utilización medios de enseñanza es insuficiente. Sugieren otros textos, y un uso más sistemático de los medios audiovisuales.

Sobre los 33 estudiantes encuestados de la Institución educativa Jesús Suárez Gayol, solo 36.3 %, dio su concepto de texto epistolar. El 64.7 %, no supo definirlo. Solo el 72.7 % coincide con las características de este. El 69.9 %, alegó que lo han estudiado el texto familiar martiano en la asignatura de Historia.

Análisis y valoración de los resultados de la observación a clases

Este instrumento arrojó que el 100 % de los docentes dominan los objetivos, contenidos y las actividades ejecutadas, pero hubo dificultades a la hora de ejecutarlos, demostrado en que en 9 actividades para un 50 %, los docentes no las hicieron atendiendo a los requisitos establecidos: (qué voy a hacer, cómo lo voy a hacer y para qué lo voy a hacer). Y fue insuficiente la aplicación de la intertextualidad. Esto demuestra que hubo poca sistematicidad y creatividad para las actividades con niveles crecientes de complejidad dirigidas a un aprendizaje más efectivo de los textos martianos en los estudiantes de la Enseñanza, los cuales reflejan además, escasa independencia para realizar las tareas orientadas.

Resultados y discusión

Alternativa metodológica para la comprensión del Epistolario familiar martiano en la Educación de Jóvenes y Adultos

En este acápite se fundamenta la Alternativa metodológica como aporte práctico, para solucionar las insuficiencias señaladas en la comprensión del epistolario familiar martiano y su implementación en estudiantes de la Educación de Jóvenes y Adultos, específicamente en la

Institución educativa Jesús Suárez Gayol. En este mismo orden, se explican las etapas de dicho aporte, para contribuir al logro de un desempeño axiológico-afectivo acorde a lo propuesto en este trabajo.

Dicha Alternativa metodológica está basada en el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural aportado por Roméu (2007). Esta se divide en cuatro etapas:

Etapas 1: Diagnóstico y preparación: Se aborda el diagnóstico ajustado a las características de los estudiantes, sirve de base para el trabajo preparatorio y desempeño del docente.

Etapas 2: Planificación: Es donde se organizan y planifican coherentemente las actividades.

Etapas 3: Ejecución: En sus tres momentos: 1. Preparación del grupo, orientación y motivación; 2. Interacción e implementación de situaciones comunicativas; 3. Control.

Etapas 4: Evaluación: Se constatan los conocimientos adquiridos mediante el proceso de comprensión de textos.

Descripción de las etapas

Etapas 1: De diagnóstico y preparación: Se prepara, diagnostica y organiza metodológicamente la posterior aplicación de las acciones de la propuesta. Aquí es necesario determinar los objetivos y demás componentes didácticos de la clase que se tendrán presente.

Objetivos de esta etapa 1: a) Diagnosticar a los estudiantes para identificar sus diferencias individuales, sus necesidades educativas; b) Determinar los objetivos y demás componentes didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje que se van a utilizar, así como la correcta selección de los textos del epistolario familiar martiano para la comprensión de texto.

Para la encuesta se tuvo en cuenta los siguientes momentos: (La aplicación, la recogida de información y la tabulación de los resultados)

I- La aplicación. Este instrumento aplicado arroja: 1) Un diagnóstico real de los niveles de conocimiento de los estudiantes, así como los de los docentes y superiores. 2) Una caracterización del medio social: la escuela, las familias y la comunidad con el objetivo de aprovechar las ventajas de estos factores en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

II- Recogida de información 1) En cuanto al nivel de conocimientos, el diagnóstico debe revelar el dominio de las estrategias de comprensión, y el nivel de comprensión de los estudiantes en

término de habilidades. 2) En cuanto al medio social, el docente debe salir informado de cómo es el ambiente que rodea al estudiante en todos los órdenes.

III- Tabulación de los resultados. Una vez recogida la información, se tabulan los resultados, y se analiza cómo llevar al estudiante ese conocimiento por sus lecturas y experiencias. Es donde se conciben las situaciones comunicativas y los tipos de evaluaciones a aplicar. Se comparte con otros docentes, los resultados del diagnóstico, donde esté presente el guía del grupo, que puedan dar sugerencias, y los pueda comprometer a ellos en esta tarea formativa.

Etapa 2: Planificación

El objetivo de la planificación es organizar y planificar las actividades. En ella el docente consulta documentos, bibliografías; ficha contenidos, lee las orientaciones metodológicas del grado, el libro de texto; intercambia ideas con otros docentes; selecciona los métodos, los textos e intertextos; acude a los saberes y conocimientos previos, a todo aquello que pueda enriquecer el contenido y motivar a los estudiantes.

Textos del epistolario familiar martiano y otros que establezcan la conexión intertextual

Los fragmentos de cartas familiares de Martí como remitente recogidos en el proceso de la investigación constituyen una fuente en la formación axiológico- afectiva de los estudiantes, como los que sugieren Medina et al. (2007). También se tiene en cuenta la selección de García (2005), donde José Martí es destinatario; lo que se aprovecha para aplicar además la intertextualidad.

En tal sentido, para la comprensión del epistolario familiar martiano, el docente concibe diferentes formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje; esto lo enriquece más y no se ajusta solo a las horas clases concebidas por el programa, sino que aprovechará varios espacios y fechas conmemorativas para aplicar esta Alternativa metodológica.

Estas formas de organización pueden ser: Talleres de Apreciación literaria interdisciplinarios, Tertulias literarias, Turnos de debate y reflexión, concursos. Aunque lo más importante es que el estudiante aprenda de forma divertida, cómoda, se puede usar varias formas de evaluación, incluso estimular a algunos estudiantes obsequiándole libros relacionados con Martí.

Etapa 3: Ejecución

El objetivo de esta es aplicar las actividades planificadas, teniendo en cuenta la axiología afectiva y la intertextualidad, en las diferentes formas de organización del proceso de enseñanza-

aprendizaje. Se logrará motivar la comprensión de textos, mediante acciones específicas relacionándola con los demás componentes funcionales de la Lengua, con ella como prioridad. La Ejecución tiene tres momentos: 1) Preparación el grupo, orientación y motivación; 2) Interacción e implementación de situaciones comunicativas; 3) Control.

Primer momento de la Ejecución: Preparación del grupo, orientación y motivación

El docente orienta y motiva a los estudiantes hacia el objetivo de la tarea, se reflexiona sobre el contenido, las habilidades a desarrollar y posibles vías de solución para alcanzar la meta.

Aquí se aprovecha para indagar sobre los datos biográficos de José Martí y los acontecimientos históricos que condicionaron al epistolario familiar martiano; qué significa Leonor Pérez, su madre para José Martí. La búsqueda de las palabras claves.

Segundo Momento de la Ejecución: Interacción e implementación de situaciones comunicativas En este momento se crea un ambiente lúdico y motivador, mediante situaciones comunicativas, que favorezcan la comprensión del epistolario familiar martiano. El docente durante su preparación y planificación tendrá concebido la intertextualidad donde lo articule con lo axiológico -afectivo.

Ejemplo de la implementación de situaciones comunicativas

Taller de Apreciación literaria interdisciplinario

Título: Traigo cartas

Tema: Lectura y comprensión de la carta de José Martí a su madre, fechada el 25 de marzo de 1895, vista desde la intertextualidad.

Objetivo: Inferir las ideas manifestadas en la carta de José Martí a su madre con fecha 25 de marzo de 1895, mediante la intertextualidad, para desarrollar valores de dignidad, sentimientos de amor, de ternura a la familia y a la patria.

Método: Trabajo Independiente y lectura creadora.

Procedimientos: Lectura en silencio, lectura comentada, lectura creadora; dramatización para motivar; análisis literario, lectura oral, lectura creadora, el debate, preguntas y respuestas, comparación, explicación; discursivo funcional; dinámicas de grupo.

Medios: Tarjetas con fragmentos de cartas martianas dobladas dentro de sobres de correo postal. Cuaderno Martiano III. Otros medios como la pizarra; el televisor para proyectar la canción *Mírame madre*.

Valores a formar: Valor de dignidad, sentimientos de amor a la Patria, a la familia.

Lugar: En el aula en que se invitan uno o dos miembros de la familia y un instructor de arte donde se aplique la interdisciplinariedad.

Función didáctica: tratamiento a la nueva materia.

Contenido: estrategias de inferencia.

Componente priorizado: comprensión de texto.

Componentes subordinados: análisis y construcción.

Forma de presentación

El docente motiva la clase, selecciona un estudiante que dramatiza a un cartero con su silbato, quien reparte algunas cartas familiares de Martí, sobre todo las del programa; aquel estudiante que la reciba, representará el destinatario.

Así cada uno abrirá el sobre de correo, lee la suya, y se identificará con las ideas, consejos y sentencias que aparecen de ellas. En este momento se comienza el proceso de comprensión de texto de la Carta a su madre con fecha 25 de marzo de 1895 que se encuentra en el Cuaderno Martiano III, pág. 200, que es la seleccionada; y se guardan las demás. El estudiante destinatario(a) leerá al dorso las preguntas de comprensión. En esta situación comunicativa el cartero dirige las preguntas, los demás estudiantes seguirán la lectura en silencio.

TEXTO No. 1

Carta a su madre

Montecristi, 25 marzo, 1895

Madre mía:

HOY, 25 de marzo, en víspera de un largo viaje, estoy pensando en Ud. Yo sin cesar pienso en Ud. Se duele, en la cólera de su amor, del sacrificio de mi vida; y, ¿Por qué nací de Ud. con una vida que ama el sacrificio? Palabras no puedo. El deber de un hombre está allí donde es más útil. Pero conmigo va siempre, en mi creciente y necesaria agonía, el recuerdo de mi madre.

Abrase a mis hermanas, y a sus compañeros. ¡Ojalá pueda algún día verlos a todos a mi alrededor, contentos de mí! Y entonces sí que cuidaré yo de Ud. Con mimo y con orgullo. Ahora, bendígame, y crea que jamás saldrá de mi corazón obra sin piedad y sin limpieza. La bendición.

Su

J. Martí

Tengo razón para ir más contento y seguro de lo que Ud. Pudiera imaginarse. No son inútiles la verdad y la ternura. No padezca.

Preguntas de comprensión de texto al dorso de la carta

I-a) Completa el espacio: ¿Quién es?:

El remitente _____; el destinatario _____

b) ¿Qué sabes de ambos?

c) ¿Qué le ha expresado el remitente a su madre?

d) ¿En qué circunstancias históricas escribió esta carta?

e) ¿Cuál es la intención comunicativa del autor?

f) Aparte de la responsabilidad que tenía en sus hombros, ¿qué personas le preocupan a José Martí?

Es el momento de utilizar un videoclip realizado para todas las madres, fondo de la novela televisiva cubana "El rostro de los días".

II-a) Para la intertextualidad con la carta de José Martí del 25 de Marzo de 1895 a su madre, escucha esta canción, "Mírame, madre", inspirada en la carta- poema, firmada el 28 de agosto de 1870, por el prisionero 113 de la Primera Brigada de Blancos de la Real Cárcel; que ha sido tema de la novela televisiva cubana El rostro de los días:

TEXTO 2

"Cuando me hablas, los Ángeles se posan / cual tiernas mariposas con alas de cristal/ cuando ríes, parece el universo /sencillo como un verso/ echándose a volar. /Cuando lloras, el mundo se entristece,/ el cielo languidece aquí dentro de mí./ Camino se tu mano/ y se me hace un sol cada luz que encendí./

ESTRIBILLO: Mírame, madre, y por tu amor/ No llores. /Si esclavo de mi edad y mis doctrinas,/ Tu mártir corazón llené de espinas,/ Piensa que nacen entre espinas./ flores.

- b) ¿Qué sensación sientes al escuchar las palabras de José Martí musicalizadas en el estribillo?
- d) ¿Qué diferencia hay entre este texto y la carta de despedida anteriormente leída?
- e) Estos versos provocan en mí: Añoranza por la familia___; Amor a mi patria ___; Optimismo___; Esperanza___; Angustia___; Decepción___.

a) Mártir corazón se refiere a: __Una madre que espera; __Un corazón abatido; __Un corazón sacrificado en bien de la patria.

Acción del docente: Para la intertextualidad, el docente utiliza un medio audiovisual para que los estudiantes escuchen la canción seleccionada, y luego establecer la situación comunicativa prevista, para estimular a los estudiantes y ambientar agradablemente el espacio.

Tercer Momento de la Ejecución: Control: En esta etapa, aunque se estén estableciendo los debates, las reflexiones, el docente controla el cumplimiento de los objetivos, y vela para que se resuelvan las necesidades educativas observadas en el diagnóstico.

Etapas 4: Evaluación. Es donde se aplican los diferentes tipos de evaluaciones, las que escoja el docente: la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, entre otras. En este caso se le sugiere al docente que parta de la autoevaluación y solicite a los estudiantes cuáles parámetros tendrían en cuenta para aportar las valoraciones personales sobre la temática abordada. Como el docente dividió el aula en pequeños grupos, aprovecha para que los subgrupos se evalúen entre sí y en sentido general, con lo cual estaría aplicando la coevaluación y la heteroevaluación.

Efectividad de la Alternativa didáctica propuesta y los fundamentos que la sustentan.

Se utilizaron los métodos de la investigación cualitativa: criterio de especialista, talleres de socialización y entrevista en profundidad.

Resultados del criterio de especialistas

Los indicadores contentivos en el cuestionario aplicado a los especialistas estaban dirigidos a valorar: nivel científico y actualidad de la temática que se investiga, viabilidad operativa, fundamentos, utilidad práctica. Los especialistas reconocieron un alto nivel teórico, la actualidad conceptual y práctica de esta investigación.

Valoraciones ofrecidas en los talleres de socialización

Para valorar los resultados en correspondencia con el contexto en que se realizó la investigación, se concibió la realización de talleres de socialización para que los profesores aportaran sus consideraciones sobre la Alternativa metodológica propuesta.

Se efectuó un taller con los docentes del Departamento de Humanidades de la Institución; se participó en otro denominado II Taller Angelina Romeu In Memoriam; un taller de socialización se efectuó en los eventos internacionales online de Educaf5: “Educación, Ciencia, Sociedad e Investigación”, en el que se sugirieron su validación; también en el “I Taller internacional educación primaria: retos y desafíos en el siglo XXI, EduPrim 2022. Nuevo contexto educativo pospandemia.

Valoraciones ofrecidas en la entrevista en profundidad

Se entrevistaron con esta modalidad cualitativa los profesionales siguientes: la metodóloga provincial de la Enseñanza, la jefa del departamento de Humanidades de la institución educativa Jesús Suárez Gayol y su directora. Todos con reconocida trayectoria en la docencia. En sus consideraciones reconocieron la contribución metodológica que se hace al trabajo con el epistolario familiar martiano, la riqueza teórica de la propuesta, el hecho de considerar en el diagnóstico no solo las carencias, sino también las potencialidades. Consideraron también, que esta Alternativa metodológica aporta un acercamiento de la escuela a la vida.

Conclusiones

La Alternativa metodológica propuesta contribuye a mejorar la calidad de la comprensión de textos del epistolario familiar martiano en estudiantes del VI semestre de la Institución educativa de Jóvenes y Adultos Jesús Suárez Gayol, en la que se articula la función axiológico- afectiva y la intertextualidad que en él subyace. Esta beneficia el trabajo metodológico en la preparación, y orientación de los docentes; en la misma están involucrados los agentes sociales, ya que con el III Perfeccionamiento se quiere que la escuela se parezca más a su comunidad.

Referencias bibliográficas

- Barrientos, I. (2011). *Estrategia metodológica de comprensión de textos martianos en la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Raúl Gómez García"*. [Tesis de doctorado, Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona]. Archivo digital.
- Baxter, E. (2007). *Educación en valores, tarea de todos*. Pueblo y Educación.
- Favier, E. y Chávez, Y. (2011). *Formación de valores de los universitarios desde el pensamiento martiano: una tarea pedagógica*. Universidad de Ciencias pedagógicas Raúl Gómez García. Archivo digital.
- García, L. (2005). *Destinatario José Martí*. Aniversario Casa. Abril.
- Lubén, Y. (2019). El valor del análisis de dos textos martianos: consideraciones para la labor educativa en la carrera Español-Literatura. *Revista Electrónica Desafíos Educativos No 5*. Año 3. Feb.-Jul. ISSN: 2594-0759. <http://ciinsev.com/web/index.php?mod=revistas>.
- Martínez, J. A. (2010). Entorno a la axiología y los valores, en contribuciones a la ciencia. *En Contribuciones a las Ciencias Sociales*. ACADEMIA.
- Medina, E., Cuenca, Y. y Víctor, V. (2007, 6) ¿Cómo utilizar el epistolario de José Martí para la formación valoral? En Luz <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=589165884001>
- Mendoza, L. (2008). *La cultura y valores en José Martí*. Pueblo y Educación.
- Moreno, E. (2017). *Orientaciones Metodológicas FOC. Humanidades*. Pueblo y Educación.
- Ortega, A. (2017). *El análisis del epistolario martiano en la formación de maestros primarios*. Universidad de Oriente. Archivo digital.
- Roméu, A. (2007). *El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la Lengua y la Literatura. Compilación*. Pueblo y Educación.
- Rojas, I. (2021, 2 de mayo). *Mírame madre*. [Video]. YouTube.
- Sales, G. (2007). *Comprensión, análisis y construcción de textos*. Pueblo y Educación.
- Van Dijk, A. (1996). *Macroestructuras semánticas en Lengua española*. Universidad Amazónica de Pando. Archivo digital.
- Vitier, C. (2008). *Cuadernos Martianos III*. Pueblo y Educación.