

Plaza 24 de febrero, un sitio lleno de historia ***Plaza February 24 a full place of history***

Jorge Vidal-Gamayo; Filiberto Gutiérrez-Verdecia; Reinaldo Ferrera Benavides

Universidad de Guantánamo, Cuba

Correo(s) electrónico(s)

gamayo1661@cug.co.cu

filibertogv@cug.co.cu

rferrera@cug.co.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3404-3706>

<https://orcid.org/0000-0002-1165-5956>

<https://orcid.org/0000-0002-1597-1534>

Recibido: 5 de octubre de 2021

Aceptado: 12 de mayo de 2021

Resumen

El presente trabajo representa parte de la historia del terruño guantanamero, en el que se atesora, a partir del material didáctico Una visita a La Plaza 24 de febrero, su realidad, conservación, y a la vez brinda un conocimiento de todos hechos históricos ocurridos en la misma o su alrededor, así como un sitio cultural y político de la ciudad. Los materiales didácticos constituyen una alternativa metodológica para la orientación y preparación de los docentes para desarrollar de manera efectiva el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia local. A partir de la introducción de los materiales didácticos en el proceso docente educativo, se ha logrado un mayor impacto y efectividad en el conocimiento de la historia local por parte de los estudiantes.

Palabras clave: Historia local, Visita virtual, Cultura identitaria, Material didáctico.

Summary

The present work represents part of the history of our Guantánamo terroir, in which it is treasured, from the present didactic material, "A visit to La Plaza 24 de Febrero", its reality, conservation and at the

same time provides a knowledge of all the historical events that occurred in it or around it, as well as a cultural and political site of our city. The didactic materials constitute a methodological alternative for the orientation and preparation of teachers to effectively develop the teaching-learning process of local history. From the introduction of didactic materials in the educational teaching process, a greater impact and effectiveness in the knowledge of local history by students has been achieved.

Keywords: History; Virtual visit; Identity culture; Teaching material.

Introducción

En el Departamento de Enseñanza Militar de la Universidad de Guantánamo, las relaciones extrauniversitarias se manifiestan de manera sistémica, estas favorecen el vínculo académico, laboral e investigativo a través de la Disciplina Preparación para la Defensa (PPD).

Las relaciones se extienden a otras instituciones del territorio como la Universidad de Ciencias Médicas, Escuela Provincial de Preparación para la Defensa, Región Militar y la Brigada de la Frontera Orden Antonio Maceo.

La Visión es lograr elevar la calidad de la formación de los estudiantes en elementos básicos de Seguridad y Defensa Nacional, y reducción de riesgos de desastres, actualizar a todos los profesores y cuadros mediante postgrados y diplomados en estas mismas materias, en el territorio entrenar a los principales directivos mediante cursos y asesoramiento en gestión de reducción de riesgos de desastres, y cooperar en la elaboración de los planes de tiempo de guerra en organismos y entidades, esto implica elevar el nivel científico y metodológico de los profesores del departamento.

Su misión es desempeñar la tarea encomendada por el Departamento de Enseñanza Militar del Ministerio de Educación Superior (MES), cumpliendo con los procesos sustantivos de la educación superior, para eso, trabajamos en tres componentes fundamentales:

1. En lo curricular, mediante la Disciplina Preparación para la Defensa.
2. Extracurricular, la preparación de las Milicias de Tropas Territoriales (MTT)
3. En la vida sociopolítica, mediante el Trabajo de Educación Patriótico Militar e Internacionalista (TEPMI), materializado en los talleres que se realizan cada año.

En la labor extensionista que realiza la Universidad de Guantánamo en las comunidades, contribuye a la formación de valores, entre ellos el patriotismo, donde se ha trabajado para fortalecer el conocimiento de la historia local donde se han elaborado un conjunto de materiales didácticos para facilitar este trabajo, tanto en la población como en la comunidad universitaria, dentro de ellos relacionamos los siguientes materiales didácticos:

- El Mausoleo del Mambisado Guantanamero.
- La Plaza de la Revolución Mariana Grajales.
- Una visita a la casa museo Mayor General Pedro A. Pérez.
- El museo y visita virtual al museo provincial de Guantánamo.
- Policarpo Pineda Rustan, el más bravo de los coroneles guantanameros.

Varios de estos materiales fueron aportados al proyecto sociocultural del Consejo de Defensa Sur Isleta, los mismos están situados en las diferentes escuelas, seminternados, secundarias básicas, preuniversitarios que se encuentran dentro de este consejo de defensa, además fue situado en el Joven Club de Computación de la parte sur de la ciudad de Guantánamo.

La educación Patriótica Militar e Internacionalista es la actividad orientada y dirigida por el Partido Comunista de Cuba que se lleva a cabo con el propósito de educar a cada ciudadano en el amor a la patria, sus tradiciones, su cultura, en el respeto a sus héroes y mártires y en el sentimiento de la dignidad nacional.

El desarrollo de la historia local se concibió como un proceso complejo que se realiza en cualquier actividad socioeducativa, lo cual permite al estudiante un aprendizaje desarrollador desde una perspectiva asociada a la asimilación y construcción del conocimiento en los diferentes niveles de desempeño y desarrollo, es decir, desde lo reproductivo, lo productivo, desarrollo y lo investigativo; lo que es parte de la dirección didáctica utilizando materiales didácticos sobre la historia local en el proceso de enseñanza aprendizaje

En el tratamiento que se le da al proceso enseñanza aprendizaje de la historia local, se propone la utilización de materiales didácticos donde se asumen criterios de Cebrián, citado por Cabero (2001):

Todos los objetos, equipos y aparatos tecnológicos, espacios y lugares de interés cultural, programas o itinerarios medioambientales, materiales educativos que, en unos casos utilizan diferentes formas de representación simbólica, y en otros, son referentes directos de la realidad. Estando siempre sujetos al análisis de los contextos y principios didácticos o introducidos en un programa de enseñanza, favorecen la reconstrucción del conocimiento y de los significados culturales del currículum. (p. 290)

El Departamento de Enseñanza Militar de la Universidad de Guantánamo, se dio la tarea de resolver los problemas que se afrontan al determinar las insuficiencias en la Base Material de Estudio para darle tratamiento a la historia local de la provincia en el proceso de enseñanza aprendizaje, para lo cual determinamos la siguiente situación problemática:

- Los docentes no cuentan con una base material de estudio sólida que les permita elevar su nivel de preparación científico-metodológica para darle salida al estudio de la historia local.
- Insuficientes materiales didácticos para el aprendizaje de la historia local.

Para darle solución a la anterior situación problemática, se propone el problema científico siguiente:

¿Cuáles materiales didácticos elaborar para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de la historia local como forma del Trabajo de Educación Patriótica Militar e Internacionalista en la Universidad de Guantánamo?

De ahí que el objetivo consista en la presentación de materiales didácticos para la enseñanza aprendizaje de la historia local dentro de los contenidos de la disciplina Preparación para la Defensa de manera que se haga más atractivo y real el estudio de los contenidos, según las exigencias a alcanzar en el modelo del profesional.

Se aporta un material didáctico para la enseñanza aprendizaje de la historia local en forma de una visita virtual a la Plaza 24 de febrero de la provincia Guantánamo, desde cualquier parte de la geografía de nuestra provincia o del país, teniendo en cuenta la situación económica del país, en especial la situación del transporte y el combustible con un ahorro considerable de recursos.

Además, proporciona al Departamento de Enseñanza Militar y a los docentes en general, un material didáctico para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia local, también se ofrecen actividades que al operar con los materiales didácticos permiten potenciar el trabajo con los contenidos de las asignaturas de la disciplina teniendo en consideración las exigencias del modelo del profesional de las carreras que se estudian en la Universidad de Guantánamo, contribuyendo a la educación en valores, en especial el patriotismo y la responsabilidad.

Desarrollo

La región de Guantánamo, a finales del siglo XVI y durante el siglo XVII, era una región extensa, con amplias zonas montañosas, grandes llanuras y escasa población, que se dedicaban a la ganadería y al cultivo de algunos productos para el autoconsumo. A éstas se le sumaba la explotación de las salinas, el corte de madera en los abundantes bosques existentes.

A la bahía se le daba el uso del comercio de contrabando de carne y cueros por sus vinculo con los corsarios (en los siglos XVI y XVII Inglaterra, Francia y Holanda utilizaron a los corsarios para combatir a España y a sus colonias)

A fines del siglo XVII, se produce la fundación de San Anselmo de los Tiguabos, el primer poblado de la región guantanamera con vecinos procedentes de El Caney, de entre ellos, sobresale el apellido

Pérez, de (Pedro Manuel Pérez Montoya), con una economía sustentada en el autoconsumo y el contrabando por la bahía.

A finales del siglo XVIII, la independencia de las Trece Colonias, la Revolución francesa y la Revolución de Haití fueron factores que influyeron poderosamente en el destino de la Isla.

En el siglo XIX, la corona española adopta medidas y establece la apertura del comercio con países neutrales, el aumento de la fuerza de trabajo esclava, fomento de la población de las tierras despobladas.

En el territorio guantanamero estas medidas no tuvieron ninguna influencia con una economía dedicada a la producción de consumo, donde el contrabando y la ganadería eran las ocupaciones fundamentales.

El estallido de la Revolución de Haití, a principios del siglo XIX, ejercieron un papel determinante en el desarrollo de nuevas formas de apropiación y producción en la tierras vírgenes de Guantánamo, con la llegada de emigrados franceses que venían huyendo de la guerra en Haití, ellos llegaron con parte de sus capitales y cierto número de esclavos, promoviendo negocios de diversas índole, fundamentalmente cafetales, aprovechando sus conocimientos técnicos y su espíritu emprendedor, contactos europeo y su espíritu capitalista.

El 12 de noviembre 1803, una sociedad de franceses compró a Manuel Juztiz, el hato de Santa Catalina, con una extensión de 1600 caballería, en un valor de 10, 0000 pesos.

Eran tierras baratas, fértiles y montañosas, propicias para los cultivos que conocían: el café en las alturas, y el algodón en el valle; sustituido este último por la caña de azúcar.

Este desarrollo agrícola generó un movimiento mercantil que atrajo hacia esta zona a diferentes inmigrantes: catalanes, haitianos, chinos, negros africanos, que provocaron después un alto porcentaje de población negra y mestiza (73 %), en una proporción de 1 blanco por cada 6 negros, incluyendo el mestizaje chino.

El desarrollo económico agrícola que se generó en el valle y la montaña favoreció la necesidad de un lugar que permitiera la comercialización de los productos que se generaron hacia el embarcadero Matabajo y Cerro Guayabo.

Ese lugar fue el cruce de caminos conocido como El Saltadero, o sea, por la presencia de caminos que entrelazaban las áreas colindantes, el valle y la zona montañosa, y a su vez con Baracoa y Santiago de Cuba.

Esta incesante actividad económica genera en los hacendados la necesidad de un lugar para las transacciones cercana a las áreas productoras y de embarque, y donde adquirir lo imprescindible para las fincas y contratar la exportación de sus cosechas, sin necesidad de trasladarse a Santiago de Cuba.

Surgen entonces almacenes, bodegas, pulperías – tabernas (venta de bebidas y comidas), panadería, herrero, carpinteros, sastres, tabaqueros, zapateros, costureros, arrieros con su potrero, cuartelillos, ermitas para los asuntos religiosos, las casas, muy humildes, de mampostería y embarrado para los trabajadores y obreros. Era un sitio de abastecimiento, depósito y contratación. Los franceses establecieron sus viviendas en las montañas.

En el año 1831, los pobladores en su afán de organizar la villa, donan un espacio para realizar en ella diferentes actividades comerciales, venta de esclavos, prácticas de caballería, venta de cualquier tipo de productos, actividades circenses, con la existencia temprana de una guarnición militar, (1827), donde radicó la primera comandancia de la jurisdicción.

Ya para 1835, se levantó el plano del asentamiento, donde aparece el terreno de la Plaza, se observan las calles rectas, peculiaridad que caracteriza al excelente trazado de la ciudad de Guantánamo.

En los primeros meses del año 1836, este espacio donado por la Sociedad de Catalanes del Comercio "Precios, Vida y Cía", en 1831.

El representante de esa entidad, José Rafart, lo ofreció con dos objetivos básicos: realizar transacciones económicas, dentro de ellas la venta de esclavos y los productos del campo, así como tener un espacio para las operaciones del cuerpo de voluntario español.

Este espacio recibió primero el nombre de Plaza de la Constitución, nombre que solo duraría unos meses, la plaza tomaría el nombre de la reina–infante Isabel II (1838), constituyendo el primer centro urbano de la villa de Santa Catalina de Risis o del Saltadero, génesis de la ciudad de Guantánamo.

El nuevo espacio inauguró el desarrollo urbanístico y arquitectónico del territorio, y en torno a él se delinearon calles y se construyeron las primeras casas, surgiendo así, el pueblo Santa Catalina, al que la Corona Española le otorgó el título de "villa" en el año 1870.

Durante toda la etapa colonial, no se pavimentó ningún pedazo de la misma, sólo se construyó la base destinada a la estatua de Isabel II. El alcalde Manuel Medrano lo pavimentó con un hormigón rojizo, y le construyó una pérgola, que fue destruida más tarde para colocar un busto de José Martí.

En 1870, el Ayuntamiento de Guantánamo pide la gracia que se le conceda al pueblo el título de Villa; entre las razones que brinda para argumentar dicha petición están las riquezas que poseía el pueblo en aquella época.

Se le concede a Guantánamo esta categoría el 1ro de Diciembre de ese mismo año, para entonces la ciudad había alcanzado un ligero crecimiento hacia el norte, el este y el oeste.

Para el año 1871, se funda el primer periódico: El Eco de Guantánamo y para 1874, es aprobado el Escudo de Armas a la naciente Villa, convirtiéndose en el primer símbolo oficial de los guantanameros. Esta plaza, en la etapa colonial fue testigo de acontecimientos históricos que demostraron la rebeldía de los cubanos ante el dominio español como los hechos que a continuación destacamos:

- En 1866, el legendario Policarpo Pineda Rustan, en la esquina de la calle Los Maceos y Pintó, fue amarrado a una columna de la Casa de los Broks y Co. donde recibió numerosos azotes por su rebeldía frente al injusto sistema colonial.
- En agosto de 1895, en la esquina Varona y Los Maceos, donde se encontraba una bodega de la firma Brauet y Co., fue testigo del patriotismo y la valentía del general José Maceo, el León de Oriente, cuando acompañado por su escolta penetró por la parte sur de la población, avanzó por la hoy calle Los Maceos, desmontó del caballo que cabalgaba penetrando en la bodega, y brindó un trago por la independencia de Cuba.

En el 1898, la entrada del Mayor General Pedro Agustín Pérez por esa zona a la ciudad una vez culminada la contienda militar que inició en 1895, donde se recuerda las palabras pronunciada por él desde San Ildefonso: “Si nuestra independencia no queda asegurada ahora, es mi deseo continuar luchando por ella treinta años más, si fuera necesario”.

El ejército cubano no ha estado peleando por la anexión, ni por el dominio y control de los Estados Unidos. De tal acontecimiento fue elaborado un Mural Escultórico sobre la entrada de las Tropas Mambisas dirigidas por Pedro Agustín Pérez por este lugar que está situado en las paredes del campo de educación física del actual Instituto Politécnico de Economía Asdrúbal López Vázquez.

No es hasta inicios de la pasada centuria, en el período republicano, cuando el mayor general Pedro Agustín Pérez, alcalde de la ciudad, decidió llamarlo 24 de febrero, en homenaje a la fecha del reinicio de las luchas independentistas de Cuba, en 1895, donde Guantánamo fue ejemplo fehaciente de este

momento histórico organizado y dirigido por Pedro Agustín Pérez desde la Confianza y otros lugares de la comarca.

Durante los primeros años de ese período, se utilizó como mercado, luego se instaló un circo de caballitos, un cine al aire libre, casetas de refrescos y fotos, convirtiéndose así en un parque de diversiones.

En esta Plaza 24 de febrero, reposan los cañones españoles que combatieron en la guerra Hispano- cubano – americano, los cuales adornan la misma y son testigo mudo de estos acontecimientos.

Finalizada la década de 1930, se le añadieron al parque, bancos, rosales y otros elementos, convirtiéndose en un parque político.

En el año 1948, en la esquina de los Maceos y Varona, donde se encuentra la escuela de Economía, que fue sitio de huelgas estudiantiles contra la tiranía, radicaba el Instituto de Segunda Enseñanza, en el denominado Caserón; que en 1952, fue testigo de otro hecho significativo, cuando se efectuó el Congreso Estudiantil, al que asistió Frank País García.

En los primeros años después del Triunfo de la Revolución, fue destinado como parque infantil, `posteriormente funcionó como parque zoológico, en el cual convivían diversas especies de animales endémicos y no endémicos.

El 3 de febrero de 1959, el Comandante en Jefe, Fidel Castro Ruz, en compañía del teniente de aviación Álvaro Luís Prendes Quintana, llega a Guantánamo y recibe un caluroso agasajo de la población, al dirigirse al pueblo desde el portal de la escuela de Comercio, actual Instituto Politécnico de Economía Asdrúbal López Vázquez, donde existe una placa de bronce que acredita dicho acontecimiento.

La Plaza 24 de febrero, cuya última inauguración data del 30 de diciembre de 2015 por el entonces primer secretario del Partido Comunista de Cuba en la provincia más oriental de Cuba, Denny Legrá Azahares; erigida en el sitio fundacional de la ciudad.

Nancy Acosta Hernández, presidenta de la Asamblea Provincial del Poder Popular, acompañó al líder político, durante un recorrido que aperturó nuevas instalaciones comerciales y de salud que se suman a las más de mil 200 obras ejecutadas al influjo del programa de desarrollo local en la provincia desde 2007, las cuales elevaron el sentido de pertenencia y la autoestima de los ciudadanos.

Esta plaza ha sido testigo de diferentes actos revolucionarios y patrióticos de la ciudad de Guantánamo como:

- Sitio donde en diciembre sesiona solemnemente la Asamblea Provincial del Poder Popular, en un lugar abierto para asegurar la participación del pueblo, además, durante los diferentes Eventos del Festival Chocolate con Café para estimular y reconocer personalidades de la cultura el deporte, la ciencia y otras esferas la vida social.
- Actos políticos de la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana, para la entrega de condecoraciones y ascenso al grado inmediato superior de oficiales de la reserva.
- Marchas patrióticas y actos de reafirmación revolucionario en el marco del Bastión Universitario.
- Actos de accenso a oficiales del MININT.
- Actividades de la Federación de Mujeres Cubanas.
- Y otros.

La plaza fue diseñada por el arquitecto José Blanco, está conformada por dos partes fundamentales, una de ellas es un parque infantil para el deleite de los niños y sus padres que consta de una serie de aparatos para la diversión fundamentalmente de los niños.

La otra, está conformada por una plaza donde se realizan diferentes actos políticos y culturales, la misma está rodeada por bancos y luminarias para el esparcimiento de los ciudadanos, además, en la misma reposan los cañones españoles que combatieron en esa guerra Hispano- cubano – americano de forma tal que adornan y custodian dándole un toque de solemnidad.

En la entrada principal de misma aparece la placa fundida en bronce alegórica a su inauguración en diciembre del 2015 y al adentrarnos en ella, nos encontramos con la glorieta, custodiada por el escudo de la ciudad, ubicado en un pedestal, y del otro lado la campana del ingenio San Idelfonso. Cada elemento de estos cuenta con su placa acreditativa.

La campana del ingenio San Idelfonso, el más importante de la región con 164 esclavos bozales, movido por fuerza hidráulica; tocó a arrebató en la Guerra de los Diez Años; en 1880, en los momentos que concluye la Guerra Chiquita fue mudo testigo de la presencia de los generales José Maceo y Guillermo Moncada.

En agosto de 1895, acampó al Lugarteniente General Antonio Maceo. Durante la Crisis de Octubre en 1962, fue campamento de las Fuerzas Armadas Revolucionarias, así como el escudo de la ciudad de Guantánamo.

Esta Plaza, fue habilitada por luminarias que la embellecen, así como de bancos, muchos de sus elementos están en mármol blanco lo cual le dan una majestuosidad, esta plaza es un lugar que está habilitado por una de las primeras zonas wifi de la urbe.

Conclusiones

La investigación desarrollada ha creado un impacto relacionado con la educación patriótica, donde se pueden mantener vivas las tradiciones de lucha de nuestro aguerrido pueblo. Además, reviste importancia no solo en nuestra provincia guantanamera, sino que se puede acercar a los estudiantes y trabajadores de toda nuestra geografía nacional, a la rica historia que atesora la Plaza 24 de febrero de la provincia Guantánamo.

Referencias bibliográficas

Cabero, J. (2001). *Tecnología Educativa. Diseño y Utilización de Medios para la Enseñanza*. Paidós.

Calleja, S. (2010). *Historia de Cuba. Nivel medio superior*. Pueblo y Educación.

Castro, J. (1996). *El desafío del Yugo y la estrella*. SI- MAP.

Franco, J. L. (1973). *Antonio Maceo. Apuntes para una historia de su vida*. Tomo II. Ciencias Sociales.

Luz y Caballero, J. (1948). *Escritos Educativos*. Tomo 2. Universidad de La Habana.

Morlote, L. J. (s.f.). *Analogía Histórica de Guantánamo*. (Inédito). El Mar y la Montaña.

Pérez, N. E. (1998). *Fechario Histórico 1999*. Biblioteca Nacional José Martí.

Sánchez, J. y Campos, W. (2000). *Los ecos de la Damajagua en el alto Oriente cubano*. El Mar y la Montaña.

Sánchez, J. (2000). *Martí y Guantánamo*. El Mar y la Montaña.

Sección de Investigación Histórica del Comité Provincial del Partido. (1985). *Reseña Histórica de Guantánamo*. Oriente.

Torres, E. y Lozano, O. (2001). *Historia de Cuba 1492 – 1898*. Pueblo y Educación.

Valdés, M., Albelo, R. M. y Gallo, G. (2010). *Historia de Cuba, 9no grado*. Pueblo y Educación.