

Las funciones didácticas desde un enfoque interdisciplinario comunicativo

Teaching functions from an interdisciplinary communicative approach

Pedro Oscar Pérez-Batista; Santa Gloria Bernal-Armenteros

Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba

Correo(s) electrónico (s)

pedrop@uo.edu.cu

gloriab@uo.edu.cu

ORCID:<http://orcid.org/0000-0003-3944-8817>

<http://orcid.org/0000-0002-3322-0355>

Recibido: 6 de noviembre de 2023

Aceptado: 16 de enero de 2024

La práctica pedagógica, la observación, análisis y síntesis de forma sistemática en el ámbito escolar y el intercambio profesional, manifiestan insuficiencias en cuanto al enfoque interdisciplinario comunicativo. Lo anterior conlleva a establecer como objetivo argumentar el proceder metodológico que ilustre a los docentes vías acerca de cómo ofrecer un mejor tratamiento a sus clases, desde un enfoque interdisciplinario comunicativo. La división de la clase en los distintos pasos didácticos es una cuestión fundamental para la estructuración de la clase, para garantizar de un poder seguro, un saber seguro y se obtiene mediante la formación y asimilación consciente. Para elaborar la propuesta se utilizaron métodos de nivel teórico y empíricos.

Palabras clave: Interdisciplinario comunicativo; Funciones didáctica; Tareas didácticas; Proceder metodológico; Didáctica.

Abstract

Pedagogical practice, systematic observation, analysis and synthesis in the school environment and professional exchange show insufficiencies in terms of the communicative interdisciplinary approach. The foregoing leads to establishing as an objective: to argue the methodological procedure that illustrates to teachers ways about how to offer a better treatment to their classes, from an interdisciplinary communicative approach. The division of the class into the different didactic steps is a fundamental question for the structuring of the class, to guarantee a sure power, a sure knowledge and it is obtained through conscious training and assimilation.

Keywords: Communicative interdisciplinary; Didactic functions; Didactic tasks; Methodological procedure; Didactic.

Introducción

En los momentos actuales, el Ministerio de Educación de Cuba, se halla inmerso en una serie de cambios y transformaciones, que se reflejan en las concepciones y prácticas de la formación y el desempeño profesional de maestros y profesores, dentro de ello, adquiere connotación especial, erigiéndose como principio básico, lo relativo al logro de una mayor interdisciplinariedad, todo lo cual implica nuevos retos en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Entre las líneas esenciales para acceder a este anhelado propósito, ocupa un lugar importante, la superación permanente de maestros primarios, que tienen la responsabilidad de organizar y dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Enseñanza Primaria.

Para el proceso de enseñanza, hay que tener en cuenta que los conocimientos, capacidades y habilidades adquiridas en Marxismo Leninismo, Didáctica General, Pedagogía, Psicología, Lengua Materna y Matemática tienen que ser utilizadas constantemente.

En este sentido, en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Enseñanza Primaria, se manifiestan limitaciones en el establecimiento de un enfoque interdisciplinario comunicativo, que posibilite ofrecerle un tratamiento más efectivo al mismo, al tener en cuenta los principales problemas de aprendizaje.

Dichas limitaciones quedan reveladas por el diagnóstico realizado a estudiantes y maestros de este nivel, el cual develó las insuficiencias siguientes:

En los alumnos:

- En el desarrollo de habilidades para el estudio de los libros de texto y otros materiales complementarios del nivel primario, que tienen un papel fundamental en los análisis en cada una de sus actividades docentes.
- En el trabajo con las etapas de orientación, ejecución y control en función de lograr calidad en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- En el dominio y manejo de las habilidades comunicativas básicas del idioma con énfasis en la comprensión de lo que lee o escucha; en hablar correctamente y en escribir con buena ortografía, caligrafía y redacción.

En los maestros:

- La relación interdisciplinaria que establecen los maestros se reduce al sistema de conocimientos, excluyendo el sistema de habilidades intelectuales, prácticas y de trabajo docente, así como de valores resultantes del proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Falta sistematicidad en el trabajo con el vocabulario común generalizado en vínculo estrecho entre lo científico (vocabulario técnico y operacional de cada asignatura) y lo cotidiano.
- Es insuficiente la enseñanza de estrategias metodológicas para revelar la búsqueda independiente del conocimiento, arribar a conclusiones, lograr la apropiación de procedimientos generalizados de trabajo mental, por la propia concepción activa y creadora.

Resulta necesario, hacer mención al papel del diagnóstico inicial, por cuanto nos permite conocer el nivel de partida, la situación actual que poseen los alumnos para enfrentar el currículo y de este modo, poder diseñar acciones precisas, particularizadas y heterogéneas dirigidas a brindar la atención priorizada que requiere cada alumno.

Addine (1998), expresó, “La interdisciplinariedad curricular entraña un planteamiento institucional de cada centro, pues solo desde el compromiso colectivo de este, la formación integral se aproxima al ideal deseado” (p. 17).

Lo anterior permite considerar que los maestros deben formar los elementos orientadores de hacia dónde producir el cambio en el proceso enseñanza-aprendizaje. Estos elementos constituyen líneas de trabajo, que guían el continuo perfeccionamiento de la Enseñanza Primaria, sobre la base de las necesidades de la sociedad cubana en cuanto a la formación integral de las nuevas generaciones, al centrar la atención en el fin y los objetivos; la caracterización psicopedagógica del escolar por momentos del desarrollo y la concepción de un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador con las dimensiones e indicadores, que orientan el cambio.

Desde esta visión, se necesita de la elaboración de acciones en la estrategia curricular desde la Didáctica, que tomando como basamento lo normado por el Plan de Estudio, tributen de forma puntual en el Proyecto Educativo y posibiliten la transformación esperada por el colectivo pedagógico y los alumnos, al propiciar un tratamiento diferenciado y personalológico de cada uno, que le permita vencer los obstáculos e involucrándolos en su propio aprendizaje.

En consecuencia, se determina el siguiente problema conceptual metodológico:

Cómo darle tratamiento a las insuficiencias que se presentan en la Enseñanza Primaria, desde un enfoque interdisciplinario comunicativo, que promueva la elevación de la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Su importancia se manifiesta, en primer lugar, en la posibilidad de fortalecer el desempeño de los maestros primarios, considerando la relación, que desde un trabajo interdisciplinario comunicativo, se puede alcanzar entre los conocimientos, habilidades y esferas de actuación profesional, y en segundo lugar, porque constituye una vía para ilustrar cómo a partir de asumir los nodos cognitivos

interdisciplinarios, se puede proceder promoviendo un actuar y pensar que resulte transferible a las asignaturas que imparte.

Desde esta óptica se traza como objetivo metodológico argumentar el proceder metodológico que ilustre a los maestros primarios vías acerca de cómo ofrecer un mejor tratamiento a las asignaturas que imparte, desde un enfoque interdisciplinario comunicativo.

Este objetivo metodológico pretende contribuir a elevar la calidad del aprendizaje de los alumnos, de modo tal que desde la misma concepción de los sistemas de clases, ofrezcan salidas a los nodos cognitivos interdisciplinarios y buscar vías que propicien la preparación del alumno, desde el dominio del contenido de la ciencia y a favor de la conformación de modos de actuación, que habrá de implementar en su desempeño como maestro primario.

Desarrollo

Los estudios acerca de la interdisciplinariedad son diversos. En el plano internacional, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 1987); en Cuba se destacan (Fiallo, 2001; Caballero, 2003; Álvarez, 2007; Barrera, 2008), entre otros.

¿Qué se entiende por interdisciplinariedad?

La UNESCO (1987), traza que interdisciplinariedad es “el encuentro y la cooperación entre dos o más disciplinas, cada una de ellas contribuyendo en el nivel teórico y empírico con sus esquemas conceptuales propios, su manera de definir los problemas y sus métodos de análisis” (p. 43).

Por su parte, Fiallo (1996), plantea que “...es un proceso y una filosofía de trabajo, es una forma de pensar y de proceder para conocer la complejidad de la realidad objetiva y resolver cualquiera de los complejos fenómenos que esta plantea” (p. 32).

Es evidente, cómo se han ido moviendo las definiciones en los últimos años, declarándose como una regularidad en ambas, que es una necesidad insoslayable para resolver los problemas que se plantean a partir de métodos concretos. Estos análisis reconocen que en el proceso de enseñanza-aprendizaje se revelan situaciones de aprendizaje, que parten de la realidad natural y social que debe resolverse a través de la interdisciplinariedad.

La interdisciplinariedad esencialmente, consiste en un trabajo colectivo teniendo presente la interacción de las disciplinas científicas, de sus conceptos, directrices, de su metodología, de sus procedimientos, de sus datos y de la organización en la enseñanza. Una actitud interdisciplinaria, evitaría todo peligro de reconocer los límites del saber de determinada disciplina, para acoger las contribuciones de las otras disciplinas.

De lo anterior, se infiere un tratamiento metodológico bien organizado y dirigido que posibilite encontrar en el trabajo, los nodos cognitivos integradores, entendidos estos como aquellos contenidos de un tema de una determinada asignatura, donde se integran conocimientos, habilidades y los valores asociados a él, los cuales sirven de base a un proceso de articulación interdisciplinaria en la Enseñanza Primaria.

Estudiadas las diferentes acepciones y definiciones acerca del término interdisciplinariedad, por diferentes investigadores nacionales y de otros países, se asume la expresada por Barrera (2010), quien manifiesta:

Se asume la interdisciplinariedad comunicativa desde una perspectiva que, a partir de una comunicación interdisciplinaria, sistematiza las relaciones de esta naturaleza en el currículum y el desarrollo de este en la práctica. Tiene como interobjeto la comunicación, y como nodos las funciones y los componentes de su estructura, particularmente el signo, el lenguaje, el texto y sus métodos. Al mismo tiempo, ella puede concebirse como un proceso circular que comienza en el diagnóstico de un problema: educativo, de aprendizaje o del desarrollo y transita por los niveles epistemológico, teórico, metodológico y pragmático, presupone el establecimiento de relaciones comunicativas interdisciplinarias. (p.764)

Por tanto, se considera más generalizadora, pues reconoce a la enseñanza y el aprendizaje como procesos de comunicación, dados en la práctica y que tienen como unidad básica el signo, el lenguaje, el texto y sus métodos, dando lugar al concepto interdisciplinariedad comunicativa.

Indiscutiblemente, es necesario un tratamiento metodológico bien organizado, ejecutado y evaluado que facilite los nodos cognitivos integradores, entiéndase, aquellos contenidos de un tema de una asignatura o disciplina, donde se integran conocimientos, habilidades, hábitos y los valores asociados a él, como base a un proceso interdisciplinario en la Enseñanza Primaria.

Por ende, es preciso enseñar el cómo hacer con la interdisciplinariedad desde el punto de vista metodológico y didáctico, para lo cual se revelan los nodos cognitivos interdisciplinarios siguientes:

- los elementos del conocimiento;
- la relación entre los objetivos y la integración de las habilidades en las disciplinas;
- las formas de organización de la docencia;
- los métodos productivos de la enseñanza;
- los indicadores para evaluar el proceso de enseñanza aprendizaje y
- la evaluación.

Se trata entonces, de una idea integradora, de una estrategia a nivel de todo el currículo, que va precisando, grado a grado, cuáles son las acciones que cada asignatura debe cumplir, para que al concluir la Enseñanza Primaria, el alumno posea un poder seguro condicionado a un saber seguro.

Esto requiere de mucho esfuerzo de los maestros, para lograr en las diferentes asignaturas, grados y grupos, realicen una dirección teórico-científica oportuna, para lograr saltos cualitativos y cuantitativos en el aprendizaje de los alumnos, lo que revelará modos de actuación superiores en el proceso de enseñanza-aprendizaje, como parte del conocimiento y desempeño.

La importancia del tema que nos ocupa, se fundamenta en la necesidad de ofrecer el tratamiento pertinente y puntual a los problemas de aprendizaje, que a partir del alcance de la interrelación entre los conocimientos, habilidades y valores que poseen los alumnos, se revertirá en las esferas de actuación profesional y además arribar a un consenso, que posibilite a corto plazo ofrecerle tratamiento a los puntos nodales integradores donde se aproximan todas las asignaturas de manera que, los modos de actuación se conviertan en una forma de trabajo interdisciplinario para todos los docentes, con un carácter sistémico, integrador y sistematizador.

Actualmente, se trabaja en la sistematización de las cuatro grandes habilidades comunicativas: escuchar, hablar, leer y escribir con las que se interactúa en correspondencia con otras habilidades como: identificar, comparar, comprender, explicar, demostrar, ejemplificar, fundamentar, argumentar entre otras. Indiscutiblemente las habilidades comunicativas son válidas para todas las asignaturas, con ellas, los alumnos pueden apropiarse de los conocimientos y evaluarse dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, demostrando los conocimientos adquiridos.

Para la concepción de este tema, se realizó una amplia revisión bibliográfica encaminada a profundizar en los elementos teóricos, que sirven como fundamentos y referentes para intervenir el problema conceptual metodológico; dentro de esas fuentes bibliográficas se encuentran como las más significativas (Álvarez, 2007 y Barrera, 2010), ambos abordan desde diferentes aristas, pero con una óptica actualizada y renovadora, lo concerniente a la interdisciplinariedad y la salida de esta en el currículo, aunque la primera autora la enmarca en el aprendizaje de la ciencia; su propuesta es transferible a cualquier otra asignatura o disciplina.

Por su parte, Fiallo (2001), ofrece una sistematización acerca de la interdisciplinariedad, mientras que Horruitiner (2009), aborda de igual modo, el tema desde una perspectiva holística que resulta interesante, motivadora.

Roméu (2007), desde una concepción dialéctico-materialista, define el lenguaje como medio esencial de cognición y comunicación social, pone de manifiesto sus dos funciones esenciales: la noética o

cognitiva y la semiótica o comunicativa; basándose en los postulados de la escuela histórico-cultural y recientes investigaciones sobre la comunicación. Además, aborda la vinculación constante a una concepción interdisciplinaria, que tiene origen la propia naturaleza del conocimiento humano.

Resulta imprescindible consultar a Labarrere y Valdivia (1988), para adquirir un bagaje pedagógico sólido que permite explicar, desde una óptica actualizada, el comportamiento del decursar del proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador, a partir del manejo de sus términos categoriales.

Mercaderes (2006), consulta acerca de las formas de organización de la docencia en la enseñanza superior, resulta de un valor incuestionable para quienes laboramos en este nivel de enseñanza por la claridad y precisión de las ideas en el mismo, expuestas en torno al tema.

En el tema IV del III Seminario Nacional para educadores, se ofrecen las etapas a considerar para el logro de las relaciones interdisciplinarias, así como las líneas directrices de la interdisciplinariedad con un lenguaje claro, preciso.

Es digno de destacar, que se potencia el desarrollo del vocabulario, la ampliación del caudal léxico, vistos todos estos elementos en función del proceso de significación (comprensión y construcción de textos), atendiendo así a lo normado por el enfoque cognitivo comunicativo y sociocultural y los que luego se sistematizan a partir de la estructuración metodológica de los contenidos que se trabajan en la escuela primaria.

Lo anterior, requiere además, de enseñar al alumno estrategias metodológicas para revelar la búsqueda independiente del conocimiento, arribar a conclusiones, lograr la apropiación de procedimientos generalizados de trabajo mental, por la propia concepción activa y creadora.

Se entiende por funciones didácticas o tareas didácticas a las etapas, elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje, con carácter general y necesario. En la práctica, estas funciones se presentan mutuamente y todas actúan estrechamente unidas.

Las funciones didácticas son:

- Preparación de la nueva materia.

Aseguramiento de las condiciones previas.

Motivación.

Orientación hacia el objetivo.

- Trabajo en la nueva materia.

Elaboración del nuevo saber y el nuevo poder.

- Trabajo con la nueva materia.

Fijación, control y evaluación.

Veamos entonces, la preparación de la nueva materia:

- Aquí es donde se aseguran los conocimientos, capacidades y habilidades necesarios para la materia objeto de estudio; crear motivos, para despertar el interés por dicha actividad y orientarlos sobre acciones que se deben realizar.
- Nivel de partida, contempla las condiciones previas que responden a los objetivos de los campos del saber y el poder, así como el desarrollo de capacidades, habilidades y particularidades de la personalidad. Debe ser preparado con tiempo.
- Aseguramiento de las condiciones previas, es el medio para lograr la asequibilidad y la sistematización de la enseñanza. Se pueden realizar en las clases anteriores y también, en la ejercitación diaria.

Proceder del maestro para asegurar las condiciones previas

- Análisis de los objetivos que propone el programa para el tratamiento del contenido.
- Determinar los conocimientos, capacidades y habilidades que deben poseer los alumnos y que sustentan a la nueva materia.
- Comprobar si los alumnos poseen los conocimientos, capacidades y habilidades para enfrentar el contenido nuevo.
- Reactivar los conocimientos, capacidades y habilidades que sean necesarios y que no posean los alumnos.

¿En qué momento, realmente, se aseguran las condiciones previas necesarias de un nuevo contenido?

En la clase, en la clase anterior, en el sistema o sistemas de clases anteriores.

La motivación de un alumno hacia una acción de aprendizaje es, por una parte, producir una contradicción interna entre las posibilidades subjetivas que se expresan en el nivel alcanzado del saber, el poder y necesidades objetivas que se expresan en demandas mayores, que no se cumplen primeramente, es por otra parte el despertar del deseo de vencer, de resolver esta contradicción mediante la asimilación de más conocimientos y el desarrollo de más capacidades y habilidades.

En la motivación debe estar implícita la necesidad de aprender algo nuevo, la utilidad que tiene este nuevo saber y poder, la facilidad que le puede brindar para aplicarlos en nuevas situaciones.

Proceder del maestro para lograr éxito en la planificación de la motivación:

- Reflexión sobre el objetivo que se propone cumplir en la nueva tarea.
- Determinación del punto de contacto entre lo conocido y lo desconocido por el alumno.
- Valoración de la posibilidad de motivación atendiendo a:
 - Edad del alumno.

- Características individuales del grupo.
- Condiciones previas aseguradas.
- Determinación de la posibilidad de motivación que se aplicará.
- Determinación de acciones que logren crear la contradicción.
- Presentación de suficientes ejercicios que pueden ser resueltos por el alumno.
- Presentación de ejemplos o ejercicios que contemplan la nueva tarea a cumplir.

La orientación hacia el objetivo está muy relacionada con la motivación, de ahí que ambas están dirigidas a preparar al alumno para la asimilación del nuevo contenido.

Los objetivos pueden plantearse

- Mediante una conversación orientadora.
- Mediante el enunciado de los objetivos.
- Mediante un ejercicio o un problema.

Proceder del maestro para la orientación del objetivo exitosamente

- Comprensión del contenido de los objetivos del programa.
- Identificación de la vía por la cual se desean alcanzar los objetivos.
- Precisión del lenguaje que está al alcance de la comprensión del alumno.

Para la orientación hacia el objetivo es necesario

- No emplear ningún término incomprensible para el alumno.
- No anticipar el conocimiento que debe obtener el alumno, pues no lo activa suficientemente.

Propicia la asimilación de los conocimientos del tema o contenidos objeto de estudio (la nueva materia) en lo referente a nuevos conocimientos y habilidades que el alumno debe adquirir, pudiéramos decir donde se adquiere el nuevo saber y poder.

¿Qué es saber?

Es la adquisición de conocimientos seguros y exactos sobre conceptos, definiciones, proposiciones, relaciones entre propiedades, leyes, sobre los objetos, construcciones, procedimientos, solución de ecuaciones e inecuaciones, fórmulas, etc.

¿Qué es poder?

Es la adquisición de habilidades seguras y el desarrollo de capacidades para aplicar sus conocimientos y sus habilidades, en la solución de ejercicios y problemas.

Aspectos esenciales, en el proceder del maestro, para un trabajo en la nueva materia exitoso

- Tienen que comprenderse claramente los hechos y fenómenos concretos, para desarrollar en los alumnos representaciones mentales claras.
- Las representaciones mentales adquiridas tienen que ser elaboradas lógicamente, el alumno tiene que penetrar en relaciones y leyes. Con estos forman conceptos, juicios y conclusiones teóricas.
- El conocimiento y la práctica están relacionadas entre sí, se desarrolla, por lo tanto, la capacidad para la aplicación del saber y el poder en la práctica.

Vías para la transmisión de conocimientos

- Por la observación directa de objetos de la realidad objetiva, así como de sus representaciones realistas.
- Mediante la comprensión de formas sistemáticas de representación.
- Mediante el análisis de representaciones verbales del maestro.

Es importante que los alumnos participen activa y conscientemente en la elaboración de la nueva materia. Esto es posible a través de una buena orientación hacia el objetivo y la motivación.

Veamos entonces, el trabajo con la nueva materia:

Se trabaja con el contenido que se acaba de impartir, utilizando formas de trabajo que garanticen la utilización de dichos conocimientos en forma gradual, pudiendo medir el dominio del contenido. A esta función didáctica le corresponde la fijación, el control y la evaluación.

Fijación: Es el concepto superior de las formas especiales siguientes: ejercitación, profundización, aplicación, sistematización y repaso.

Control: Es todo aquello que suministra información al profesor y al alumno, sobre los resultados de la enseñanza.

El control tiene doble función

- Suministra al profesor informaciones sobre los éxitos y fracasos de su trabajo en la enseñanza.
- El resultado del control hace ver a los alumnos qué nivel han alcanzado en relación con los objetivos a lograr.

El control sistemático y planificado del rendimiento ha de abarcar todas las etapas de la clase: permita conocer la marcha del proceso de enseñanza, descubrir las dificultades que se presenten y tomar a tiempo las medidas encaminadas a su erradicación. Es además, un elemento orientador y educativo.

Evaluación: Es el instrumento que permite, por una parte, establecer en diferentes momentos del proceso, la calidad con que se van cumpliendo los objetivos dentro de las asignaturas y, por otra parte,

y en dependencia de los resultados, determinar las correcciones que es necesario introducir para acercar cada vez más los resultados a las exigencias de los objetivos.

La evaluación cumple un conjunto de funciones que constituyen premisas fundamentales para su mejor aplicación en el proceso de enseñanza: instructiva, educativa, de diagnóstico, de desarrollo y de control.

Conclusiones

El desarrollado muestra las múltiples posibilidades que brinda la aplicación del enfoque interdisciplinario comunicativo a favor de una atención más precisa al uso de la lengua materna en las clases, por parte de los docentes que conforman el colectivo pedagógico, todo lo cual permite dar cumplimiento al problema conceptual metodológico declarado y el objetivo propuesto. La vinculación de los nodos interdisciplinarios, el tratamiento a las habilidades comunicativas, el empleo de métodos productivos, así como la variedad de actividades a utilizar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, permiten un mejor desempeño de los maestros primarios en el proceso, y una atención diferenciada en el uso de la lengua materna por parte de los alumnos en los diversos contextos. Concebir la interdisciplinariedad comunicativa en función del trabajo con la asignatura que imparta, constituye un acto de cultura, un principio básico para el proceso en las condiciones actuales de la escuela cubana, cuya esencia radica en su carácter educativo, formativo y transformador, en la convicción y formación de modos de actuación profesional.

Referencias Bibliográficas

- Addine, F. (1998). *Didáctica y optimización del proceso de enseñanza*. ISP "Enrique José Varona".
- Álvarez de Zayas, C. (2007). *Didáctica. La escuela en la vida*. Pueblo y Educación.
- Álvarez, P. M. (2007). *Interdisciplinariedad. Una aproximación desde la enseñanza-aprendizaje de las ciencias*. Pueblo y Educación.
- Barrera, J. L. (2010). *Manual de interdisciplinariedad comunicativa*. En soporte digital.
- Caballero D. (2003). *Didáctica de la escuela primaria. Selección de lecturas. Compilación*. Pueblo y Educación.
- Campistrous, P. L. (2022). *Sobre la estructura didáctica y metodológica de las clases*. En soporte digital.
- Fiallo, R. J. (2001). *La interdisciplinariedad en el currículo: ¿utopía o realidad educativa?* En soporte digital.

- Horruitiner, S. P. (2009). *La Universidad Latinoamericana en la época actual; tendencias, retos y propuestas innovadoras* (Curso 23). Congreso Internacional Pedagogía 2009. La Habana, Cuba. En soporte digital.
- Klineberg, L. (1972). *Introducción a la Didáctica General*. Pueblo y Educación.
- Labarrere, R. G. y Valdivia, G. E. P. (1988). *Pedagogía*. Pueblo y Educación.
- Mercaderes, M. de los A. (2006). *Las formas de organización de la docencia*. En soporte digital.
- Ministerio de Educación. (2002). *Seminario Nacional para Educadores*. (Tabloide) Tema IV. Pueblo y Educación.
- Rico, M. P. (2000). *Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria*. Pueblo y Educación.
- Rico, M. P. (2011). *El Modelo de Escuela Primaria Cubana. Una propuesta de Enseñanza Desarrolladora*. En soporte digital.
- Roméu, E. A. (2007). *El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua*. Pueblo y Educación.
- UNESCO. (2021). *Reunión Global sobre educación. Inversión en educación: una movilización mundial para la recuperación del COVID-19 y los futuros de la educación*. <https://en.unesco.org/sites/default/files/global-education-meeting-hl-2021-cn-es.pdf>