

Utilización de medios audiovisuales en la prevención de alteraciones en el comportamiento
Use of audiovisual media in the prevention of behavioural disturbances

Yahyma García-Limonta

Universidad de Guantánamo. Cuba

Correos electrónicos

yahymagl@cug.co.cu.

ORCID: 0000-0001-8698-8790

Recibido: 20 de octubre de 2020

Aceptado: 26 de noviembre de 2020

Resumen

La investigación está referida a los avances científicos técnicos experimentados con el uso de tecnologías de la información y la comunicación en el ámbito educativo, concebida para ofrecer actividades que permitan atender bajo mejores condiciones a educandos con comportamientos inadecuados. Para evaluar el estudio diagnóstico de la situación se emplearon diferentes métodos y técnicas investigativas que permitieron precisar que existen insuficiencias en el uso de medios audiovisuales para la prevención de alteraciones en el comportamiento. Las actividades audiovisuales que se proponen permitirán lograr mejor nivel de comunicación verbal, estabilidad en las relaciones interpersonales y protagonismo de la familia para el trabajo con ellos aspectos que posibilitaran mayor desarrollo personal e integral de los educandos.

Palabras clave: Medios de enseñanza; Programas audiovisuales; Prevención; Alteraciones en el comportamiento

Abstract

The research refers to the technical scientific advances experienced with the use of information and communication technologies in the educational field, conceived to offer activities that allow to serve students with inappropriate behaviors under better conditions. To evaluate the diagnostic study of the situation, different methods and investigative techniques were used that made it possible to specify that there are shortcomings in the use of audiovisual media for the prevention of behavioral alterations. The audiovisual activities that are proposed will allow to achieve a better level of verbal communication, stability in interpersonally relationships and the role of the family in working with them, an aspect that will allow greater personal and integral development of the students.

Keywords: Teaching media; Audiovisual programs; Prevention; Behavioral disturbances

Introducción

En la actualidad, en la medida en que el espacio de la cultura se hace más complejo, también se multiplica la complejidad de los medios, y el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación como recurso para un aprendizaje desarrollador.

La cultura audiovisual está dada por el impacto del lenguaje de los medios audiovisuales sobre las mentes, que de cierta manera contribuyen a conformar las actitudes hacia el mundo que nos rodea a los que los profesionales de la educación están constantemente convocados.

Rico (2009), reconoce que el papel principal de los medios de comunicación masiva en la educación es la comprensión y relación de los hechos de la vida cotidiana mediante lo cual se genera una formación en ciudadanía mejorando la capacidad para resolver problemas en los estudiantes.

Consecuentemente con la concepción de protagonistas asumida, resulta útil para el profesor poder utilizar medios de aprendizajes predominantemente individuales o grupales, en correspondencia con los objetivos que se quieran alcanzar.

La labor preventiva alcanza una extraordinaria importancia social. Una de las tareas fundamentales de los docentes es la información necesaria para conocer a sus educandos y los entornos que les rodean, como herramienta básica de la labor educativa-preventiva a desarrollar.

En su acepción más general, es conocer la naturaleza de un fenómeno para identificar el fenómeno pedagógico buscando sus regularidades, tanto en los factores causales como en las condiciones en que se produce para pronosticar e intervenir oportunamente. Álvarez (2001).

Los elementos abordados, aportan un valor metodológico significativo a los propósitos de esta investigación, al contribuir con la prevención educativa que permiten acercarse al diagnóstico real que presentan los educandos con alteraciones en el comportamiento y el papel que se desarrolla con la familia y la comunidad desde el empleo de los medios audiovisuales. A partir de las razones planteadas, el objetivo está dirigido a implementar actividades audiovisuales que contribuyan a la prevención educativa de las alteraciones en el comportamiento.

Desarrollo

A partir de las transformaciones que ha ido sufriendo la sociedad desde el punto de vista de las condiciones económicas, el contexto geográfico, su origen étnico, social, las relaciones públicas, la disponibilidad de recursos económicos, los modos de subsistencia y las prioridades ocupacionales que establecen las sociedades en sus diferentes contextos, han originado conductas en el comportamiento de los educandos de Secundaria Básica manifestadas en:

- La desmotivación escolar afectando su rendimiento académico.
- Agresividad física y/o verbal.
- Deficientes relaciones con sus iguales.
- Carencia afectiva.
- Inseguridad en las formas de proceder y de manifestarse.
- Desobediencia a la autoridad familiar y escolar.

Por consiguiente, cada una de las manifestaciones que se presentan en nuestra sociedad deben ser tratadas con tiempo a partir del papel que le corresponde desarrollara todos los implicados en el trabajo preventivo donde pueden utilizar diferentes herramientas, procedimientos y vías que posibiliten la realización de la labor preventiva con énfasis en el empleo de los medios audiovisuales.

El docente tiene también como reto a la adaptación de su diseño, emplear a través de los dispositivos móviles y la integración de las redes sociales mecanismos que posibiliten la prevención de comportamientos inadecuados. De esta manera, se favorece la accesibilidad y una retroalimentación continua al proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que mientras el educando tiene la oportunidad de contar con diversos recursos para aprender, puede obtener información sobre cuál de los recursos está resultando la herramienta más valiosa para sus educandos.

Esta problemática recae en la selección del medio más adecuado de acuerdo al objetivo pedagógico que se quiere lograr y en su utilidad. A pesar de esto, no es posible negar que el uso de los medios favorece la formación de patrones de comportamiento adecuados de forma más accesible a través de los medios, a la vez que el docente cumple con su labor educativa.

Según Silvestre y Zilberstein (2002), los medios que necesita el maestro para ejercer su labor educativa necesita de la estructuración y conducción efectiva y racional del proceso de instrucción y educación para satisfacer las exigencias de la enseñanza. Los medios audiovisuales son reconocidos como aquellos medios de comunicación social que tienen que ver directamente con la imagen como la fotografía y el audio. Se refieren a medios didácticos que con imágenes y grabaciones sirven para comunicar mensajes específicos. Entre los más populares se encuentra la diapositiva, la transparencia, la proyección de opacos, los diaporamas, el video y los nuevos sistemas multimedia de la informática.

El empleo de los medios audiovisuales posibilita desde su óptica, que el docente, mediante una guía de observación pueda prevenir las alteraciones en el comportamiento que presentan sus educandos a partir de la formación de patrones adecuados de conducta.

Por tanto, los medios audiovisuales tienen las funciones siguientes:

- Informativa
- Motivadora
- Lúdica
- Investigativa

Posibilitando que se logre:

Multiplicar el aprendizaje

Transmitir imágenes, sonidos trasladados al escenario del aula.

Permitir la representación de fenómenos naturales, físicos, biológicos y reacciones químicas mediante la ficción.

Posibilita la utilización de materiales fílmicos para formar normas de conductas adecuadas.

Para ello, el docente debe seguir durante el proceso de visualización los pasos siguientes:

Nivel de preparación previa.

Orientación a los educandos para la observación.

Observación adecuada del programa.

Análisis, debates o comentarios sobre el programa observado.

Luego de visualizar, debe precisar estos elementos a partir de la reflexión y participación activa de los estudiantes. Reflexionar sus enseñanzas para de esta manera poder prevenir conductas inadecuadas en los educandos.

De manera intencionada, la prevención adquiere nuevas particularidades en correspondencia con las exigencias sociales y se dirige progresivamente al bienestar, calidad de vida, educación en valores, a ampliar la cultura y a fomentar una actitud consecuente con las normas y principios de la sociedad con la activa participación de los miembros de la comunidad, para actuar en beneficio de los niños, adolescentes y jóvenes y de su familia a través del empleo de los medios audiovisuales.

En relación con esto, la prevención avanza en la delimitación conceptual, aportes realizados por autores como Betancourt (2002) y Díaz (2001). Permitieron plantear que la prevención está dirigida a la toma de medidas para evitar que se produzcan dificultades en el desarrollo

Para el sector de la educación en Cuba, la prevención significa la formación básica necesaria, dirigida al escolar, la familia y la comunidad a partir de la sensibilización de determinados problemas y toma de conciencia de los daños que produce en aras de provocar un cambio de comportamiento.

Métodos e instrumentos

La investigación se realizó en la Secundaria Básica Pedro A Pérez con los educandos de 8vo grado, los profesores y psicopedagogos de las instituciones educativas.

De ellos, se seleccionó una muestra estratificada de 45 educandos.

Los análisis documentales realizados permitieron identificar las principales debilidades que se presentan en la prevención de las alteraciones en el comportamiento que presentan los educandos.

Resultados de las clases observadas arrojaron lo siguiente:

En las clases no se realiza el tratamiento a las alteraciones en el comportamiento que presentan los educandos.

No se aprovechan las potencialidades de los medios audiovisuales para el tratamiento a las alteraciones en el comportamiento que presentan los educandos.

Insuficiente empleo de medios audiovisuales.

En las entrevistas realizadas, se constató que los profesores no poseen la preparación suficiente para vincular, desde el proceso docente educativo, la utilización de los medios audiovisuales para la prevención de las alteraciones en el comportamiento.

Las insuficiencias detectadas, como brechas que aún no se han resuelto, evidencian la necesidad de proponer nuevas herramientas que permitan a los docentes, a partir de las potencialidades de los programas de estudio, darle tratamiento a la prevención educativa con énfasis en las alteraciones en el comportamiento a través del empleo de los medios audiovisuales.

Propuesta

Incorporar los medios en la escuela significa integrar, revalorizar y resignificar la cultura cotidiana de los educandos. Estos pueden ser educativos en la medida en que influyan sobre lo que los individuos aprenden y sobre la manera en que aprenden, es decir, sobre sus saberes y sobre su relación con el saber, sobre el proceso donde se mezclan razón y emoción, información y representación.

Las audiovisuales que se proponen contribuyen con la prevención educativa de las alteraciones en el comportamiento desde el proceso docente educativo, las cuales son concebidas para darle tratamiento en las actividades docentes y extra docentes según las necesidades y potencialidades de los programas de estudio que reciben los educandos de 8vo grado.

Todas las sesiones comienzan con un juego básico de presentación que nos ayudará a tomar conciencia de su identidad individual y grupal, acercándose al resto del grupo y permitiéndoles entrar en la energía del curso y abrir la mirada a la materia específica de cada sesión.

Las temáticas para trabajar con los educandos pueden estar dirigidas a:

- Habilidades de interacción
- Autoestima

- Autocontrol
- Empatía
- Educación formal

Las actividades preventivas permiten cubrir las exigencias básicas de la aplicación de las actividades sin requerir formación específica para ello.

El objetivo de los materiales educativos está destinado a contribuir con el desarrollo de las relaciones personales, a partir del trabajo sobre situaciones de la vida cotidiana. Las actividades realizadas en clase contribuyen a la maduración psicoafectiva, a la adquisición de hábitos básicos, al bienestar y al inicio de un trabajo preventivo.

Ejemplo de videos debates que se pueden emplear:

- Proyección del filme cubano Conducta.
- Video educativo: Una Huella Dolorosa.
- Prevenir para vivir.
- Mi amigo y yo.

El debate puede tener diferentes grados y niveles de abordaje.

1. Nivel de las sensaciones, sentimientos e impresión que causó el material.
2. Nivel de los contenidos, que es la reflexión concreta del tema que propone el material.

Resultados finales de la implementación de la propuesta

La implementación de las actividades audiovisuales propuestas se desarrolló durante dos cursos escolares. En el primero, se procedió a la capacitación de los docentes, y en el segundo se constató la ejecución por parte de los profesores escogidos como sujetos.

Los resultados obtenidos con la relatoría de la experiencia pedagógica, proyectan una valoración positiva y demuestran la factibilidad de la aplicación de la propuesta dirigida a la prevención de las alteraciones en los educandos de la secundaria básica, a través del empleo de los medios audiovisuales.

Conclusiones

La implementación de las actividades audiovisuales constituyó una herramienta eficaz para la prevención de las alteraciones en el comportamiento que presentan los educandos de secundaria básica, en tanto se desarrolló a partir de las transformaciones que dan lugar al perfeccionamiento de la educación y el vínculo entre los agentes y las agencias socializadoras que intervienen en la labor de prevención educativa y la atención a niños, adolescentes y jóvenes con alteraciones en el comportamiento. Además, representó un instrumento que contribuyó con su proceso de formación a partir del desarrollo integral de la personalidad.

Referencias bibliográficas

- Álvarez Cruz, C. (2001). *Diagnóstico y diversidad*. En CD Maestría en Educación Especial, CELAEE. La Habana.
- Betancourt, J. (2002). *La configuración psicológica de los menores con trastornos emocionales y de la conducta*. (Tesis de Doctorado). ICCP. La Habana.
- Díaz, C. (2001). *La prevención educativa en los adolescentes en el contexto de la escuela y la familia*. (Tesis Doctoral). Universidad de las Tunas. Las Tunas.
- Rico, P. (2009). *Algunas características de la actividad de aprendizaje y del desarrollo intelectual de los alumnos*. Compendio de pedagogía. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.
- Silvestre, M. y Zilberstein, J. (2002). *Hacia una didáctica desarrolladora*. La Habana: Pueblo y Educación.